

第54回「全国漆器展」

～ 審査・販売展示品目録 ～

会 期： 令和元年 10月3日（木）～17日（木）

会 場： 伝統工芸青山スクエア
〒107-0052 東京都港区赤坂 8-1-22

参加産地：	津 軽 塗（青 森 県）	川連漆器（秋 田 県）
	会 津 塗（福 島 県）	喜多方漆器（福 島 県）
	江戸漆器（東 京 都）	木曾漆器（長 野 県）
	高岡漆器（富 山 県）	輪 島 塗（石 川 県）
	山中漆器（石 川 県）	越前漆器（福 井 県）
	紀州漆器（和歌山県）	香川漆器（香 川 県）

主 催： 日本漆器協同組合連合会
一般社団法人日本漆工協会
一般財団法人伝統的工芸品産業振興協会

後 援： 経済産業省 ・ 厚生労働省 ・ 林野庁
日本経済新聞社 ・ (株)商工組合中央金庫
公益財団法人日本デザイン振興会
一般財団法人生活用品振興センター
日本百貨店協会 ・ 全国漆業連合会
NPO 法人食空間コーディネート協会

協 賛： 東京漆器卸商業組合



§ 目次 §

§ 目 次	01
§ 産地組合別「出品数・ページ早見表」	01
§ 出品明細「審査展示(美術工芸品部門 / 産業工芸品部門)・販売展示」	02
～参考資料～	
§ 第53回「全国漆器展」個人賞受賞作品 審査講評など	40
§ 「全国漆器展」歴代入賞一覧(団体賞)	48

§ 産地組合別「出品数・ページ早見表」

	審 査 展 示		販 売 展 示	合 計	掲 載 ペ ー ジ
	美術工芸品 部門	産業工芸品 部門			
青森県漆器協同組合連合会	1	2	—	3	2
秋田県漆器工業協同組合	—	5	54	59	3～
会津漆器協同組合	3	1	14	18	6～
会津喜多方漆器商工協同組合	—	—	20	20	8～
東京都漆器商工業協同組合	—	1	51	52	9～
木曾漆器工業協同組合	3	7	28	38	13～
伝統工芸 高岡漆器協同組合	4	6	60	70	16～
輪島漆器商工業協同組合	8	2	33	43	21～
山中漆器連合協同組合	2	4	43	49	24～
越前漆器協同組合	5	5	42	52	27～
紀州漆器協同組合	—	1	73	74	31～
香川県漆器工業協同組合	7	3	23	33	35～
合 計	33	37	441	511	—

第54回「全国漆器展」出品明細 審査展示（美術工芸品部門）

JANコード				工芸品名：津軽塗		出品組合：青森県漆器協同組合連合会					平成 年 月 日			
8 0 0 0 0						担当者：菊池美貴					☎（出品組合）0172-35-3629			
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)				
0001	入れ子三段箱	個	600000	1	坂本彰彦	紙		シナ合板・津軽産漆	唐塗・紋紗塗	収納できる入れ子箱です。3種類のサイズの箱です。重箱としてもお使いできます。				
MEMO														

第54回「全国漆器展」出品明細 審査展示（産業工芸品部門）

JANコード				工芸品名：津軽塗		出品組合：青森県漆器協同組合連合会					平成 年 月 日			
8 0 0 0 0						担当者：菊池美貴					☎（出品組合）0172-35-3629			
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)				
0002	書類入	個	160000	1	秋元勝彦	紙		桐・日本産漆	七才子塗	白種でさや形の紋様を入紋紗仕上げを施した				
0003	二段弁当箱	個	500000	1	今年人	紙		シナ合板・ヒハ材	七才子塗 麻布貼・堅下地	赤い唐辛子文を入れ、食欲をわくような商品です。				
MEMO														

第54回「全国漆器展」出品明細 審査展示（産業工芸品部門）

JANコード		工芸品名：川連漆器	出品組合：秋田県漆器工業協同組合					平成 年 月 日						
8	0		0	0	0	0	担当：伊藤 瞳					☎（出品組合）0183-42-2410		
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)				
0101	大皿	枚	120000	1	井上漆器店	紙		栃・漆	花塗り	φ42cm。側面がなめらかで花塗りが難しい。裏面に返したとき、刷毛目にインパクトがあります。				
0102	子供プレート フォーク・スプーン付	組	240000	2	佐藤善六漆器店	紙		栃・漆	乾漆	子どもの安全を考えて丸みを帯びたデザインにした。				
0103	彩 いろいろ	個	170000	2	加藤 尚人	紙		栃・漆・金粉	研ぎ出し	仕切りはお好みの場所に動かしてご使用いただけます。				
0104	縄文カップ	個	120000	2	秋田・川連塗 寿次郎	紙		栃材・漆・砥粉・糊地ノ粉・麻縄・金粉	本堅地・花塗り 花塗り金彩引掻き	麻縄の花塗りに一筋の麻縄、そこに金を施してみました。使い込む程の経年変化にて黒漆の艶が増し、金の発色が溶えて来る様、塗り仕上げてあります。				
0105	二段弁当箱 蒔地 (秋田県産珪藻土使用)	個	270000	2	秋田・川連塗 寿次郎	紙		朴材・漆・砥粉・糊地ノ粉・顔料	本堅地・花塗り・蒔地 (秋田県産珪藻土使用)	秋田県産珪藻土を、下地に使用し、内面を花塗り、裏つき彫り外側は、この珪藻土の凹凸を活かし、傷つきにくく、滑りにくくし、普段使いの出来る、川連漆器の新たな可能性にチャレンジしてみました。				
MEMO														

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：川連漆器	出品組合：秋田県漆器工業協同組合					平成 年 月 日						
8	0		0	0	0	0	担当：伊藤 瞳					☎（出品組合）0183-42-2410		
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)				
0111	フリーカップ タンゴ 朱	客	52500	3	㈱阿部健吉商店	紙		栃・漆						
0112	フリーカップ タンゴ 溜	客	52500	3	㈱阿部健吉商店	紙		栃・漆						
0113	フリーカップ タンゴ 洗朱	客	52500	3	㈱阿部健吉商店	紙		栃・漆						
0114	銀朱坪汁椀	客	45000	5	㈱佐藤商事	紙		栃・漆						
0115	銀溜坪汁椀	客	45000	5	㈱佐藤商事	紙		栃・漆						
0116	本溜もてなし盆	枚	75000	3	㈱佐藤商事	紙		MDF・漆						
0117	銀朱手塩皿	枚	25000	5	㈱佐藤商事	紙		栃・漆						
0118	銀溜手塩皿	枚	25000	5	㈱佐藤商事	紙		栃・漆						
0119	kasaneカップ 黒内白茶	個	55000	5	㈱佐藤商事	紙		栃・漆						
0120	kasaneカップ 白茶内黒	個	55000	5	㈱佐藤商事	紙		栃・漆						
MEMO														

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード				工芸品名：川連漆器		出品組合：秋田県漆器工業協同組合					平成 年 月 日		
8000						担当者：伊藤 瞳					☎ (出品組合) 0183-42-2410		
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)			
0121	スープカップ 撫子	個	7500	5	㈱佐藤商事	紙		栃・漆					
0122	スープカップ 白茶	個	7500	5	㈱佐藤商事	紙		栃・漆					
0123	はんなりカップS 朱内白	個	9000	3	㈱佐藤商事	紙		栃・漆					
0124	ぬくもり椀ペア	2点組	10000	2	井上漆器店	紙		栃・漆					
0125	夫婦細身椀	2点組	8000	2	井上漆器店	紙		ブナ・漆					
0126	種鉢 黒内朱	個	15000	2	井上漆器店	紙		栃・漆					
0127	ぐいのみペア 十草	2個組	6000	2	井上漆器店	紙		栃・漆					
0128	新香鉢	個	4000	2	井上漆器店	紙		栃・漆					
0129	フリーカップ 十草ペア	2個組	9000	1	井上漆器店	紙		栃・漆					
0130	フリーカップ 梨地	2個組	5500	2	井上漆器店	紙		栃・漆					
MEMO													

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード				工芸品名：川連漆器		出品組合：秋田県漆器工業協同組合					平成 年 月 日		
8000						担当者：伊藤 瞳					☎ (出品組合) 0183-42-2410		
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)			
0132	彩漆洗朱 湯呑	個	6300	2	佐藤円吉漆器店	紙		栃・漆					
0133	彩漆溜 湯呑	個	6300	2	佐藤円吉漆器店	紙		栃・漆					
0134	黒茶筒牡丹彫	個	24200	1	佐藤円吉漆器店	紙		栃・漆					
0135	黒背高椀 さくら	5個組	72500	1	佐藤円吉漆器店	紙		栃・漆					
0136	溜 手鏡 さくら	個	15750	1	佐藤円吉漆器店	紙		栃・漆					
0137	朱ブローチ&ネックレス ゼブラ	個	8500	2	佐藤円吉漆器店	紙		栃・漆					
0138	黒ブローチ&ネックレス ゼブラ	個	8500	2	佐藤円吉漆器店	紙		栃・漆					
0139	黒ブローチ&ネックレス 春秋	個	8500	2	佐藤円吉漆器店	紙		栃・漆					
0140	朱ブローチ&ネックレス 春秋	個	8500	2	佐藤円吉漆器店	紙		栃・漆					
MEMO													

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：川連漆器	出品組合：秋田県漆器工業協同組合					平成 年 月 日			
8	0		担当者：伊藤 瞳			☎ (出品組合) 0183-42-2410					
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
0141	木目汁椀	客	3700	4	阿部始漆器店	紙		イタヤ・漆			
0142	櫻汁椀	客	4000	4	阿部始漆器店	紙		櫻・漆			
0143	ブローチ 流星	個	9000	1	阿部始漆器店	紙		朴・漆			
0144	ブローチ 銀河	個	10000	1	阿部始漆器店	紙		朴・漆			
0145	ブローチ 椿	個	12000	1	阿部始漆器店	紙		朴・漆			
0146	子供椀 朱	客	3000	3	佐藤善六漆器店	紙		栃・漆			
0147	羽反椀 黒	客	4500	3	佐藤善六漆器店	紙		栃・漆			
0148	盃 朱	個	1500	3	佐藤善六漆器店	紙		栃・漆			
0149	盃 黒内朱	個	1500	3	佐藤善六漆器店	紙		栃・漆			
0150	ランチョンマット 溜/洗朱	枚	9000	3	佐藤善六漆器店	紙		麻布・漆			
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：川連漆器	出品組合：秋田県漆器工業協同組合					平成 年 月 日			
8	0		担当者：伊藤 瞳			☎ (出品組合) 0183-42-2410					
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
0151	箸 合格箸 黒	膳	3200	5	利山	紙		マラス・漆			
0152	箸 合格箸 朱	膳	3200	5	利山	紙		マラス・漆			
0153	布目敷板	枚	8000	5	利山	紙		樺・麻布・漆			
0154	多様鉢 ペア	組	8000	2	利山	紙		栃・漆			
0155	小汁椀	客	2800	3	利山	紙		栃・漆			
0156	夫婦小町椀	組	7000	2	秋田・川連塗 寿次郎	紙		栃・漆・漆・砥粉・糊・地ノ粉			
0157	夫婦寿次郎椀	組	12000	2	秋田・川連塗 寿次郎	紙		栃・漆・漆・砥粉・糊・地ノ粉			
0158	使いやすい夫婦角箸	組	4000	3	秋田・川連塗 寿次郎	紙		マラス・漆・本乾漆粉			
0159	使いやすい夫婦夕波箸	組	5000	3	秋田・川連塗 寿次郎	紙		マラス・漆・本乾漆粉			
0160	隅切小重	組	3500	1	秋田・川連塗 寿次郎	紙		朴・漆・砥粉・糊・地ノ粉			
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工艺品名：川連漆器	出品組合：秋田県漆器工業協同組合				平成 年 月 日				
8	0		0	0	担当者：伊藤 瞳				☎ (出品組合) 0183-42-2410		
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
0161	デミカップ	個	3000	3	秋田・川連塗 寿次郎	紙		栃材・漆・砥粉・糊・地ノ粉			
0162	カップ小	個	3000	3	秋田・川連塗 寿次郎	紙		栃材・漆・砥粉・糊・地ノ粉			
0163	カップ大	個	4000	3	秋田・川連塗 寿次郎	紙		栃材・漆・砥粉・糊・地ノ粉			
0164	ひゃるカップ中	個	6000	2	秋田・川連塗 寿次郎	紙		栃材・漆・砥粉・糊・地ノ粉			
0165	一合片口	個	10000	2	秋田・川連塗 寿次郎	紙		栃材・漆・砥粉・糊・地ノ粉			
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 審査展示（美術工艺品部門）

JANコード		工艺品名：会津塗	出品組合：会津漆器協同組合				平成 年 月 日				
8	0		0	0	担当者：小林千恵				☎ (出品組合) 0242-24-5757		
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
0301	樺長手盆	枚	25000	1	大森茂光	紙		樺・漆	拭き漆・漆塗	樺の木目の美しさ、木工技術のすばらしさ。	
0303	飾り皿 会津絵地図	枚	8000	1	高瀬 淳	紙		栃・漆	手塗漆塗、沈朱・漆絵	漆器制作の中心となる漆の塗り出し、漆の艶や質感を活かした「会津絵」を表現し、会津漆器の伝統を継承しています。漆の塗り出し、漆の艶や質感を活かした「会津絵」を表現し、会津漆器の伝統を継承しています。漆の塗り出し、漆の艶や質感を活かした「会津絵」を表現し、会津漆器の伝統を継承しています。	
0304	小物入 地図丸会津	個	7000	1	高瀬 淳	紙	外	朴・シナ合板・漆	手塗漆塗・スクリーン蒔絵	漆器制作の中心となる漆の塗り出し、漆の艶や質感を活かした「会津絵」を表現し、会津漆器の伝統を継承しています。漆の塗り出し、漆の艶や質感を活かした「会津絵」を表現し、会津漆器の伝統を継承しています。漆の塗り出し、漆の艶や質感を活かした「会津絵」を表現し、会津漆器の伝統を継承しています。	
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 審査展示（産業工芸品部門）

JANコード				工芸品名：会津塗		出品組合：会津漆器協同組合					平成 年 月 日			
8000						担当者：小林千恵					☎（出品組合）0242-24-5757			
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)		数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)			
0302	黒令和なごみ揃え	3 個組	3	800	1	小椋理加	紙	外	フリーカップ、お椀： PET・ABS樹脂、 トレー：ABS樹脂、 ウレタン塗装	吹付塗装	モーニングトレー・フリー カップ、お椀の三点を組合せ た日常使いの器です。			
MEMO														

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード				工芸品名：会津塗		出品組合：会津漆器協同組合					平成 年 月 日			
8000						担当者：小林千恵					☎（出品組合）0242-24-5757			
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)		数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)			
0311	フリーカップ	個	3	900	2	榑布分	紙	外	栃・漆	スリ漆	コーヒー・お茶・そば猪口、 なんでもOKです。			
0312	サンゴ塗 三連チャーカー	個	8	400	2	榑布分	紙	外	朴・漆	手塗漆	サンゴの朱の色を塗りました。			
0313	サンゴ塗 チャーカー特大玉	個	5	300	2	榑布分	紙	外	朴・漆	手塗漆	サンゴの朱の色を塗りました。			
0314	サンゴ塗 ペンダント（小）	個	4	300	2	榑布分	木	外	朴・漆	手塗漆	サンゴの朱の色を塗りました。			
0315	冷酒カップ 豊の明	2 個組	1	500	2	榑白木屋漆器店	紙	外	栃・漆	蒔絵	天皇が催される酒宴を豊明（とよ のあかり）と申し、酔って顔が赤 らむことや笑い興じることで御世 の繁栄と多幸を願いました。			
0316	焼酎カップ 卯時	個	8	000	2	榑白木屋漆器店	紙	外	栃・漆	蒔絵	唐の詩人「白楽天」はお酒をこよ なく愛し、朝酒の詩を何篇も残し ており、「卯時酒」「卯歌」と言 う言葉が度々出てまいります。			
0317	バンクル とうてつ文	個	1	300	1	榑白木屋漆器店	紙	外	栃・漆	蒔絵	漆塗のバンクル。木製ですの でいたって軽いのが特徴で す。			
0318	フローチ ねこ	個	1	300	1	榑白木屋漆器店	紙	外	朴・漆	漆絵	漆塗のフローチ。木製で軽い ので、約9cmと大きめに作り ました。			
0319	三角フローチ（大）黒花紋	個	8	000	1	榑福西惣兵衛商店	紙	外	朴、漆とウレタン	吹付塗装、手描き蒔 絵	草花の模様をアレンジしたお しゃれなフローチ。			
0320	だえんフローチ（大）黒文様	個	8	000	1	榑福西惣兵衛商店	紙	外	朴、漆とウレタン	吹付塗装、手描き蒔 絵	草花の模様をアレンジしたお しゃれなフローチ。			
MEMO														

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード				工芸品名：会津塗		出品組合：会津漆器協同組合					平成 年 月 日		
8 0 0 0						担当者：小林千恵					☎ (出品組合) 0242-24-5757		
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)			
0321	一号盃 朱令和	個	3000	2	(名) 関漆器店	紙	外	栃・漆	手塗・手描き蒔絵	新年号、令和の文字を盃に入れました。			
0322	一号盃 朱会津絵	個	5000	2	(名) 関漆器店	木	外	栃・漆	手塗・手描き蒔絵	会津伝統の蒔絵です。			
0323	木地呂内金地 くい呑	個	4000	2	(名) 関漆器店	紙	外	栃・漆	手塗・木地呂塗	内側を本金で仕上げました。			
0324	くい呑 黒内朱 会津絵	個	4000	2	(名) 関漆器店	紙	外	栃・漆	手塗・手描き蒔絵	手描き蒔絵の会津絵です。			
MEMO													

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード				工芸品名：会津喜多方漆器		出品組合：会津喜多方漆器商工協同組合					平成 年 月 日		
8 0 0 0						担当者：佐藤多一					☎ (出品組合) 0241-22-2556		
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)			
0411	多用椀 (大)	個	5000	5	会津喜多方漆器商工協同組合	紙	外	天然木・漆	木地呂	喜多方産 漆			
0412	多用椀 (中)	個	4000	5	会津喜多方漆器商工協同組合	紙	外	天然木・漆	木地呂	喜多方産 漆			
0413	多用椀 (小)	個	3000	5	会津喜多方漆器商工協同組合	紙	外	天然木・漆	木地呂	喜多方産 漆			
0414	溜内朱くい呑	個	4000	6	佐藤 多一	紙	外	天然木・漆	溜内朱	喜多方産 漆			
0415	惣溜くい呑	個	4000	6	佐藤 多一	紙	外	天然木・漆	溜塗	喜多方産 漆			
0416	くりすたるあんどん溜小 はごろも蒔絵仕上	セット	4500	2	木ノ本漆器店	木・紙	外	台：ユリア樹脂 ボール：ガラス・ビーズ	吹付塗装 手書き蒔絵	羽衣のように透けるように蒔絵をして光を通す			
0417	くりすたるあんどん溜大 はごろも蒔絵仕上	セット	4800	2	木ノ本漆器店	木・紙	外	台：ユリア樹脂 ボール：ガラス・ビーズ	吹付塗装 手書き蒔絵	羽衣のように透けるように蒔絵をして光を通す			
0418	くりすたるあんどん白小 はごろも蒔絵仕上	セット	4500	2	木ノ本漆器店	木・紙	外	台：ユリア樹脂 ボール：ガラス・ビーズ	吹付塗装 手書き蒔絵	羽衣のように透けるように蒔絵をして光を通す			
0419	くりすたるあんどん白大 はごろも蒔絵仕上	セット	4800	2	木ノ本漆器店	木・紙	外	台：ユリア樹脂 ボール：ガラス・ビーズ	吹付塗装 手書き蒔絵	羽衣のように透けるように蒔絵をして光を通す			
0420	櫛くい呑杵型 (大)	個	6500	1	長澤 邦夫	紙	外	櫛材・漆	木地呂塗	喜多方産 漆			
MEMO													

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：会津喜多方漆器	出品組合：会津喜多方漆器商工協同組合					平成 年 月 日						
8	0		0	0	0	0	担当：佐藤多一					☎ (出品組合) 0241-22-2556		
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)				
0421	櫛ぐい呑杵型(中)	個	6500	1	長澤 邦夫	紙	外	櫛材・漆	木地呂塗	喜多方産 漆				
0422	櫛ぐい呑円スィ型(大)	個	6000	1	長澤 邦夫	紙	外	櫛材・漆	木地呂塗	喜多方産 漆				
0423	櫛ぐい呑円スィ型(中)	個	5000	1	長澤 邦夫	紙	外	櫛材・漆	木地呂塗	喜多方産 漆				
0424	柄ぐい呑	個	4500	1	長澤 邦夫	紙	外	柄材・漆	木地呂塗	喜多方産 漆				
0425	櫛ぐい呑腰高型	個	4500	1	長澤 邦夫	紙	外	櫛材・漆	木地呂塗	喜多方産 漆				
0426	櫛ぐい呑(大) 胴張型	個	4000	1	長澤 邦夫	紙	外	櫛材・漆	木地呂塗	喜多方産 漆				
0427	櫛ぐい呑(小) 胴張型	個	4000	1	長澤 邦夫	紙	外	櫛材・漆	木地呂塗	喜多方産 漆				
0428	櫛ぐい呑盃型	個	3500	2	長澤 邦夫	紙	外	櫛材・漆	木地呂塗	喜多方産 漆				
0429	お粥セット レンゲスプーン付	セット	4800	3	鈴木善内商店	紙	外	天然木・漆	木地呂塗	喜多方産 漆				
0430	三脚汁椀	個	2800	5	鈴木善内商店	紙	外	天然木・漆	木地呂塗	喜多方産 漆				
MEMO														

第54回「全国漆器展」出品明細 審査展示(産業工芸品部門)

JANコード		工芸品名：江戸漆器	出品組合：東京都漆器商工業協同組合					平成 年 月 日						
8	0		0	0	0	0	担当：大上 博					☎ (担当者) 048-996-6988		
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)				
0501	ガラス蒔絵皿	組	60000	1	橘漆工芸 大上 博	木・紙	外	ガラス、漆、蒔絵金 属粉	蒔絵、漆塗装	ガラスの透明感に漆を塗り漆器とした。ガラスの中に蒔絵が見えるようにした。漆に対ガラス接着剤を混ぜ(0.5%)、焼付処理をし密着強度を上げた。				
MEMO														

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：江戸漆器	出品組合：東京都漆器商工業協同組合					平成 年 月 日			
8	0		担当者：酒井貞博			☎ (出品組合) 03-3872-0618					
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
05111	ガラス蒔絵皿 角(トンボ)	枚	16000	1	橘漆工芸 大上 博	木・紙	外	ガラス			
05112	ガラス蒔絵皿 角(渚)	枚	16000	1	橘漆工芸 大上 博	木・紙	外	ガラス			
05113	ガラス蒔絵皿 丸(クリオネ)	枚	16000	1	橘漆工芸 大上 博	木・紙	外	ガラス			
05114	ガラス蒔絵皿 丸(アース)	枚	16000	1	橘漆工芸 大上 博	木・紙	外	ガラス			
05115	榎ふき漆カップ	個	10000	9	橘漆工芸 大上 博	木・紙	外	榎			
05116	乾漆グイ呑 布目	個	17000	4	橘漆工芸 大上 博	木・紙	外	麻布			
05117	乾漆グイ呑 ヒモ造り	個	36000	2	橘漆工芸 大上 博	木・紙	外	麻布			
05118	乾漆カップ セマ子	個	36000	2	橘漆工芸 大上 博	木・紙	外	麻布			
05119	乾漆カップ 青貝	個	36000	2	橘漆工芸 大上 博	木・紙	外	麻布			
05120	ガラス蒔絵皿(渚)	枚	30000	1	橘漆工芸 大上 博	木・紙	外	ガラス			
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：江戸漆器	出品組合：東京都漆器商工業協同組合					平成 年 月 日			
8	0		担当者：酒井貞博			☎ (出品組合) 03-3872-0618					
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
05211	乾漆 蓋物	個	80000	1	橘漆工芸 大上 博	木・紙	外	麻布			
05212	乾漆 ワインクーラー(時の流)	個	60000	1	橘漆工芸 大上 博	木・紙	外	麻布			
05213	ペンダント 赤玉(乾漆)	個	10000	1	橘漆工芸 大上 博	木・紙	外	乾漆			
05214	ペンダント 赤玉(木)	個	10000	1	橘漆工芸 大上 博	木・紙	外	木			
05215	ペンダント 白檀塗	個	15000	1	橘漆工芸 大上 博	木・紙	外	木			
05216	ペンダント 寄木(木)	個	15000	1	橘漆工芸 大上 博	木・紙	外	木			
05217	ペンダント 白檀(玉)	個	15000	1	橘漆工芸 大上 博	木・紙	外	木			
05218	名刺。カードケース すり漆	個	10000	1	酒井漆器店 酒井貞博	木・紙	外	木			
05219	名刺。カードケース 漕	個	10000	1	酒井漆器店 酒井貞博	木・紙	外	木			
05300	サビ地 ぐい呑	個	60000	3	酒井漆器店 酒井貞博	木・紙	外	栃			
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：江戸漆器	出品組合：東京都漆器商工業協同組合				平成 年 月 日					
8	0		0	0	担当者：酒井貞博				☎ (出品組合) 03-3872-0618			
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)		
0531	宝づくし 江戸蒔絵 小箱	個	18000	1	酒井漆器店 酒井貞博	木・紙	外	木				
0532	朱塗 大椀	個	10000	1	酒井漆器店 酒井貞博	木・紙	外	栃				
0533	櫛すり漆椀(大)	個	9000	3	酒井漆器店 酒井貞博	木・紙	外	櫛				
0534	櫛すり漆椀(中)	個	8000	3	酒井漆器店 酒井貞博	木・紙	外	櫛				
0535	槐(えんじゆ)すり漆小鉢	個	7000	1	酒井漆器店 酒井貞博	木・紙	外	槐				
0536	桑すり漆くい呑	個	7000	1	酒井漆器店 酒井貞博	木・紙	外	桑				
0537	くわ箸	膳	1300	10	酒井漆器店 酒井貞博	木・紙	外	くわ				
0538	銀杏 江戸蒔絵 盆	個	13000	1	酒井漆器店 酒井貞博	木・紙	外	木				
0539	ピンバッチ(寄木)	個	4500	1	東京都漆器商工業協 同組合	紙	外	木				
0540	ピンバッチ(青海波)	個	4500	1	東京都漆器商工業協 同組合	紙	外	木				
MEMO												

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：江戸漆器	出品組合：東京都漆器商工業協同組合				平成 年 月 日					
8	0		0	0	担当者：酒井貞博				☎ (出品組合) 03-3872-0618			
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)		
0541	ピンバッチ(凧)	個	5000	1	東京都漆器商工業協 同組合	紙	外	木				
0542	ピンバッチ 歌舞伎	個	4000	1	東京都漆器商工業協 同組合	紙	外	木				
0543	ピンバッチ 波に富士	個	5000	1	東京都漆器商工業協 同組合	紙	外	木				
0544	ピンバッチ 鶴	個	3500	1	東京都漆器商工業協 同組合	紙	外	木				
0545	ピンバッチ バイオリン	個	4500	1	東京都漆器商工業協 同組合	紙	外	木				
0546	ピンバッチ てまり	個	5000	1	東京都漆器商工業協 同組合	紙	外	木				
0547	ピンバッチ だるま	個	4500	1	東京都漆器商工業協 同組合	紙	外	木				
0548	ピンバッチ 富士山	個	3500	1	東京都漆器商工業協 同組合	紙	外	木				
0549	ピンバッチ 三日月市松	個	4500	1	東京都漆器商工業協 同組合	紙	外	木				
0550	ピンバッチ 笹	個	3500	1	東京都漆器商工業協 同組合	紙	外	木				
MEMO												

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード				工芸品名：江戸漆器		出品組合：東京都漆器商工業協同組合					平成 年 月 日		
8 0 0 0						担当者：酒井貞博					☎ (出品組合) 03-3872-0618		
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)			
0551	ピンバッチ 桜	個	4000	1	東京都漆器商工業協同組合	紙	外	木					
0552	ピンバッチ 椿	個	4500	1	東京都漆器商工業協同組合	紙	外	木					
0553	ピンバッチ 小鳥	個	4500	1	東京都漆器商工業協同組合	紙	外	木					
0554	ピンバッチ うさぎ	個	3000	1	東京都漆器商工業協同組合	紙	外	木					
0555	ピンバッチ 金魚	個	4000	1	東京都漆器商工業協同組合	紙	外	木					
0556	ピンバッチ おかめ	個	4500	1	東京都漆器商工業協同組合	紙	外	木					
0557	ピンバッチ 折鶴	個	4500	1	東京都漆器商工業協同組合	紙	外	木					
0558	ピンバッチ 少女	個	5000	1	東京都漆器商工業協同組合	紙	外	木					
0559	ピンバッチ ひつじ	個	5000	1	東京都漆器商工業協同組合	紙	外	木					
0560	ピンバッチ 鯉のぼり	個	5000	1	東京都漆器商工業協同組合	紙	外	木					
MEMO													

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード				工芸品名：江戸漆器		出品組合：東京都漆器商工業協同組合					平成 年 月 日		
8 0 0 0						担当者：酒井貞博					☎ (出品組合) 03-3872-0618		
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)			
0561	ピンバッチ 猫	個	4000	1	東京都漆器商工業協同組合	紙	外	木					
MEMO													

第54回「全国漆器展」出品明細 審査展示（美術工芸品部門）

JANコード		工芸品名：木曾漆器	出品組合：木曾漆器工業協同組合					平成 年 月 日						
8	0		0	0	0	0	担当：中崎・小関					☎（出品組合）0264-34-2113		
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)				
0601	漆蒔絵 兜 翔龍	個	460000	1	(株)山加荻村漆器店	紙	外	木紛圧縮材(桐)・漆	蒔絵	様々な蒔絵の技法をふんだんに取り入れた五月兜 サイズ感も大きく堂々たる存在感。				
0602	宝石箱 綿華(ワタゲ)	個	150000	1	(株)山加荻村漆器店	紙	外	木製(柄)・漆	漆蒔絵(切金)	小さくても細やかな職人の技術が光る逸品。切金で風流に流れる綿毛をイメージした。内には綿布を貼り込みました。				
0603	あぜくら 六角箱・長角箱	組	700000	各1	春野屋漆器店 小林広幸	紙	外	かつら・漆	拭き漆	板と板をあらね結という方法で組み、角に飛び出た凸即をそのまま残し、内側にはクッション性のある布を貼り仕上げました。六角形の蓋にはかわいらしいつまみを付けました。バラ売り可。				
MEMO														

第54回「全国漆器展」出品明細 審査展示（産業工芸品部門）

JANコード		工芸品名：木曾漆器	出品組合：木曾漆器工業協同組合					平成 年 月 日						
8	0		0	0	0	0	担当：中崎・小関					☎（出品組合）0264-34-2113		
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)				
0604	堆漆ボタン	個	150000	15	漆工房 石本玉水 石本 則男	木	外	色漆	堆漆	色漆を塗り重ね板状にし、丸く切り取り、彫りを加えたり、削ることで異なる積層の変化を楽しんで頂ければ幸いです。				
0605	「漆de器がさる和・7days」	組	487200	各1	(株)本山漆器店	紙	外	ABS・木乾・スチール・PMMA・ガラス・漆・メタリック	漆塗・メタリック	「漆de器がさる和・7days」をコンセプトに企画。お気に入りの組み合わせで、素敵な午後ひとときを。バラ売り				
0606	jaCHRO Long wallet Type-SG (5色)	個	828000	各1	未空うるし工芸 岩原裕右	紙	外	牛革・漆	スリ漆	革のやわらかさを残したまま漆を塗る事を可能にしたjaCHRO Leather。漆どくどくの深みのある色合いをお楽しみください。割れを飛躍的に軽減しました。				
0607	jaCHRO Key Ling (3型) ×3色	個	420000	16	未空うるし工芸 岩原裕右	紙	外	牛革・漆	スリ漆	革のやわらかさを残したまま漆を塗る事を可能にしたjaCHRO Leather。漆どくどくの深みのある色合いをお楽しみください。割れを飛躍的に軽減しました。				
0608	朱溜ロック1・秋	個	120000	各3	瀧澤直樹	紙	外	竹・漆・紙	溜塗り	外側にアクセントとなる線を1本入れ溜塗りに仕上げました。「秋」には「もみじ」と「いちじょう」の葉をかかしてみました。				
0609	手塗手描蒔絵 かんざし (黒：牡丹/朱：牡丹・鉄線)	個	100000	各1	(株)龍門堂	紙	外	朴・漆	黒・朱漆塗蒔絵	朴の木に丁寧に手塗で漆を塗りあげ、高蒔絵をほどこしました。和装はもちろん、カジュアルな普段使いでも気軽にお使い頂けます。				
0610	nami plate・nami plate (muji)	組	560000	各1	(株)山加荻村漆器店	紙	外	木製(柄)・漆	漆塗	和の盛り付けから洋のコーディネートも可能なプレート。表面をフラットにし、お料理の華やかさを引き出すワンプレートとしても使えます。漆と桐板で染みを付けアクセントとしました。mujiとの組み合わせで食卓に変化をもたらします。バラ売り可。				
MEMO														

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：木曾漆器	出品組合：木曾漆器工業協同組合					平成 年 月 日			
8	0		0	0	0	0	☎ (出品組合) 0264-34-2113				
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
06111	樺コーヒークップセット (木地呂塗) (カップ・ソーサー・スプーン)	組	11250	2	(株)龍門堂	紙	外	樺・漆	木地呂塗 洗朱塗	器蓋の縁にこだわり、縁の美しい漆目を活かしたフチホリが特徴です。お茶・ほろろの土器を模倣するようによく磨きこたわりました。熱いお茶を注いでいても熱くならず、手すりなどにもお使い頂けます。3色展開です。	
06112	樺コーヒークップセット (洗朱塗) (カップ・ソーサー・スプーン)	組	11250	2	(株)龍門堂	紙	外	樺・漆	洗朱塗 木地呂塗	器蓋の縁にこだわり、縁の美しい漆目を活かしたフチホリが特徴です。お茶・ほろろの土器を模倣するようによく磨きこたわりました。熱いお茶を注いでいても熱くならず、手すりなどにもお使い頂けます。3色展開です。	
06113	樺コーヒークップセット (黒スリ) (カップ・ソーサー・スプーン)	組	10000	2	(株)龍門堂	紙	外	樺・漆	黒スリ 木地呂塗	器蓋の縁にこだわり、縁の美しい漆目を活かしたフチホリが特徴です。お茶・ほろろの土器を模倣するようによく磨きこたわりました。熱いお茶を注いでいても熱くならず、手すりなどにもお使い頂けます。3色展開です。	
06114	本漆塗手描蒔絵くし (黒・牡丹)	個	16250	1	(株)龍門堂	紙	外	桃・漆	黒漆塗 手描蒔絵 (牡丹)	桃の木に手塗で漆を塗りあげ、高蒔絵をほどこしました。普段使いでもお使いのて使用はもちろんのこと飾りとしてもおすすめです。	
06115	本漆塗手描蒔絵くし (朱・牡丹)	個	16250	1	(株)龍門堂	紙	外	桃・漆	朱漆塗 手描蒔絵 (牡丹)	桃の木に手塗で漆を塗りあげ、高蒔絵をほどこしました。普段使いでもお使いのて使用はもちろんのこと飾りとしてもおすすめです。	
06116	本漆塗手描蒔絵くし (黒・鉄線)	個	16250	1	(株)龍門堂	紙	外	桃・漆	黒漆塗 手描蒔絵 (鉄線)	桃の木に手塗で漆を塗りあげ、高蒔絵をほどこしました。普段使いでもお使いのて使用はもちろんのこと飾りとしてもおすすめです。	
06117	本漆塗手描蒔絵くし (朱・鉄線)	個	16250	1	(株)龍門堂	紙	外	桃・漆	朱漆塗 手描蒔絵 (鉄線)	桃の木に手塗で漆を塗りあげ、高蒔絵をほどこしました。普段使いでもお使いのて使用はもちろんのこと飾りとしてもおすすめです。	
06118	あぜくら 3段盛器	組	40000	1	春野屋漆器店 小林広幸	紙	外	ひば・漆	朱内黒	板と板をあらね補という方法で組み、角に飛び出た凸印をそのまま残しました。黒は、軽くて、水垢もろよよと飛び出ているので、手で持つて外しやすいです。蓋はどの段にもはまるので、一段でも二段でも使って頂けます。	
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：木曾漆器	出品組合：木曾漆器工業協同組合					平成 年 月 日			
8	0		0	0	0	0	☎ (出品組合) 0264-34-2113				
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
0621	ら・し・く ラッシュプレート 銀メタ		4680	1	(株)本山漆器店	紙	外	ABS・ウレタン	ウレタン塗	「漆de器かざる」の「ラッシュ」をモチーフに企画	
0622	ら・し・く パーティールホルド		18750	1	(株)本山漆器店	紙	外	木乾・ウレタン	ウレタン塗	「漆de器かざる」の「ラッシュ」をモチーフに企画	
0623	ら・し・く おてしよプレート 116 黒		1500	1	(株)本山漆器店	紙	外	ABS・ウレタン	ウレタン塗	「漆de器かざる」の「ラッシュ」をモチーフに企画	
0624	ら・し・く スプホルホルド/ツヤツヤ		3000	1	(株)本山漆器店	紙	外	ABS・ウレタン	ウレタン塗	「漆de器かざる」の「ラッシュ」をモチーフに企画	
0625	ら・し・く おてしよプレート 116 ホルド		1500	1	(株)本山漆器店	紙	外	ABS・ウレタン	ウレタン塗	「漆de器かざる」の「ラッシュ」をモチーフに企画	
0626	ら・し・く ウエグラス 黒		4680	1	(株)本山漆器店	紙	外	ガラス・漆	漆塗	「漆de器かざる」の「ラッシュ」をモチーフに企画	
0627	ら・し・く 華むすび五彩箸・箸止付		2620	1	(株)本山漆器店	紙	外	ABS・ウレタン	ウレタン塗	「漆de器かざる」の「ラッシュ」をモチーフに企画	
0628	Bangleaf	個	10050	赤：1 黒：1	(一財)塩尻・木曾 地域地場産業振興の り	紙	外	silver・漆	漆塗り (赤・黒)	昭和女子大学環境デザイン学科と木曾漆器の共同プロジェクトとして「cocoro concept」ブランドを立ち上げる。「女性が暮らす女性向けの漆器」をテーマに置き、デザイン性・機能性・価格を重視し、silver系素材に日本産の漆器「漆」を組み合わせることで、高品質な漆器を実現しています。	
0629	corot フローチ 赤	個	5500	1	(一財)塩尻・木曾 地域地場産業振興の り	紙	外	ひのき・漆	あかね塗り	昭和女子大学環境デザイン学科と木曾漆器の共同プロジェクトとして「cocoro concept」ブランドを立ち上げる。「女性が暮らす女性向けの漆器」をテーマに置き、デザイン性・機能性・価格を重視し、マツを素材に使用し、漆のフローチです。漆の染みから、漆がcorotには必要のないためです。	
0630	corot リング ドット	個	6000	1	(一財)塩尻・木曾 地域地場産業振興の り	紙	外	ひのき・漆	漆塗り、蒔絵	昭和女子大学環境デザイン学科と木曾漆器の共同プロジェクトとして「cocoro concept」ブランドを立ち上げる。「女性が暮らす女性向けの漆器」をテーマに置き、デザイン性・機能性・価格を重視し、マツを素材に使用し、漆のリングです。表裏の模様は蒔絵技法によりフローチに塗り込まれています。	
MEMO ・0621、0623、0627：箱なしのため袋包装でのお渡し											

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：木曾漆器	出品組合：木曾漆器工業協同組合				平成 年 月 日			
8	0		0	0	0	0	☎(出品組合) 0264-34-2113			
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)
0631	corot イヤリング ウェーブ	個	14500	1	(一財)塩尻・木曾 地域地場産業振興協 会	紙	外	ひのき	漆塗り、蒔絵	昭和女子大学漆器デザイン学科と木曾漆器の共同プロジェクトとして「coroco connect」ブランドを立ち上げる。「女性が見える女性向けの漆器」をテーマに置き、デザイン作成及び製品開発を行いました。製品の模様は縁起店によりオーナメントに描かれております。
0632	corot フローチ 黒	個	5500	1	(一財)塩尻・木曾 地域地場産業振興協 会	紙	外	ひのき	漆塗り(黒)	昭和女子大学漆器デザイン学科と木曾漆器の共同プロジェクトとして「coroco connect」ブランドを立ち上げる。「女性が見える女性向けの漆器」をテーマに置き、デザイン作成及び製品開発を行いました。マットな質感で肌触りが優しい、漆塗りのフローチです。漆の柔らかさ、温かみ、艶がcorocoにはきゅっと伝えています。
0633	corot ピアス 黒	個	8000	1	(一財)塩尻・木曾 地域地場産業振興協 会	紙	外	ひのき	漆塗り(黒)	昭和女子大学漆器デザイン学科と木曾漆器の共同プロジェクトとして「coroco connect」ブランドを立ち上げる。「女性が見える女性向けの漆器」をテーマに置き、デザイン作成及び製品開発を行いました。マットな質感で肌触りが優しい、漆塗りのピアスです。漆の柔らかさ、温かみ、艶がcorocoにはきゅっと伝えています。
0634	corot リング 黒	個	4500	1	(一財)塩尻・木曾 地域地場産業振興協 会	紙	外	ひのき	漆塗り(黒)	昭和女子大学漆器デザイン学科と木曾漆器の共同プロジェクトとして「coroco connect」ブランドを立ち上げる。「女性が見える女性向けの漆器」をテーマに置き、デザイン作成及び製品開発を行いました。マットな質感で肌触りが優しい、漆塗りのリングです。漆の柔らかさ、温かみ、艶がcorocoにはきゅっと伝えています。
0635	corot フローチ ベージュ	個	5500	1	(一財)塩尻・木曾 地域地場産業振興協 会	紙	外	ひのき	漆塗り(白)	昭和女子大学漆器デザイン学科と木曾漆器の共同プロジェクトとして「coroco connect」ブランドを立ち上げる。「女性が見える女性向けの漆器」をテーマに置き、デザイン作成及び製品開発を行いました。マットな質感で肌触りが優しい、漆塗りのフローチです。漆の柔らかさ、温かみ、艶がcorocoにはきゅっと伝えています。
0636	corot ピアス ベージュ	個	8000	1	(一財)塩尻・木曾 地域地場産業振興協 会	紙	外	ひのき	漆塗り(白)	昭和女子大学漆器デザイン学科と木曾漆器の共同プロジェクトとして「coroco connect」ブランドを立ち上げる。「女性が見える女性向けの漆器」をテーマに置き、デザイン作成及び製品開発を行いました。マットな質感で肌触りが優しい、漆塗りのピアスです。漆の柔らかさ、温かみ、艶がcorocoにはきゅっと伝えています。
0637	corot リング ベージュ	個	4500	1	(一財)塩尻・木曾 地域地場産業振興協 会	紙	外	ひのき	漆塗り(白)	昭和女子大学漆器デザイン学科と木曾漆器の共同プロジェクトとして「coroco connect」ブランドを立ち上げる。「女性が見える女性向けの漆器」をテーマに置き、デザイン作成及び製品開発を行いました。マットな質感で肌触りが優しい、漆塗りのリングです。漆の柔らかさ、温かみ、艶がcorocoにはきゅっと伝えています。
0638	maru リング	個	21400	赤:1 黒:1	(一財)塩尻・木曾 地域地場産業振興協 会	紙	外	silver	漆塗り(赤、黒)	昭和女子大学漆器デザイン学科と木曾漆器の共同プロジェクトとして「coroco connect」ブランドを立ち上げる。「女性が見える女性向けの漆器」をテーマに置き、デザイン作成及び製品開発を行いました。漆塗りのリングです。漆の柔らかさ、温かみ、艶がcorocoにはきゅっと伝えています。
0639	kazayura	個	12000	金:1 緑:1	(一財)塩尻・木曾 地域地場産業振興協 会	紙	外	MDF、アクリル	漆塗り	昭和女子大学漆器デザイン学科と木曾漆器の共同プロジェクトとして「coroco connect」ブランドを立ち上げる。「女性が見える女性向けの漆器」をテーマに置き、デザイン作成及び製品開発を行いました。漆塗りのリングです。漆の柔らかさ、温かみ、艶がcorocoにはきゅっと伝えています。
0640	CONNECT (3枚セット)	組	16500	1	(一財)塩尻・木曾 地域地場産業振興協 会	紙	外	MDF	漆塗り (赤、黒、白)	昭和女子大学漆器デザイン学科と木曾漆器の共同プロジェクトとして「coroco connect」ブランドを立ち上げる。「女性が見える女性向けの漆器」をテーマに置き、デザイン作成及び製品開発を行いました。漆塗りのリングです。漆の柔らかさ、温かみ、艶がcorocoにはきゅっと伝えています。
MEMO										

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：木曾漆器	出品組合：木曾漆器工業協同組合				平成 年 月 日			
8	0		0	0	0	0	☎(出品組合) 0264-34-2113			
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)
0641	あげくら 六角箱		32500	1	春野屋漆器店 小林広幸	紙	外	かつら・漆	拭き漆	603のバラ売り価格情報
0642	あげくら 長角箱		37500	1	春野屋漆器店 小林広幸	紙	外	かつら・漆	拭き漆	603のバラ売り価格情報
0643	ら・し・く ラファソプレート ホルダー		46800	1	(株)本山漆器店	紙	外	ABS・ウレタン	ウレタン塗	605のバラ売り価格情報
0644	ら・し・く 甘味スリット 溜 ドット		18750	1	(株)本山漆器店	紙	外	スチール/木乾/ウレタン	ウレタン塗	605のバラ売り価格情報
0645	ら・し・く デミタカップ & リザー 溜 ドット		10870	1	(株)本山漆器店	紙	外	木乾・漆	漆塗	605のバラ売り価格情報
0646	ら・し・く デミタカップ 切		24300	1	(株)本山漆器店	紙	外	スチール/漆	漆塗	605のバラ売り価格情報
0647	ら・し・く おてしよプレート 116 白		15000	1	(株)本山漆器店	紙	外	ABS・ウレタン	ウレタン塗	605のバラ売り価格情報
0648	ら・し・く ソルベカップ		71200	1	(株)本山漆器店	紙	外	ガラス・漆	漆塗	605のバラ売り価格情報
0649	ら・し・く さくっとスリット 黒/赤		33700	1	(株)本山漆器店	紙	外	アルミ・漆	漆塗	605のバラ売り価格情報
0650	nami plate	個	29000	1	(株)山加藤村漆器店	紙	外	木製(柄)・漆	漆塗	610のバラ売り価格情報
MEMO ・審査展示作品のバラ売り価格情報 ・0643、0646、0649：箱なしのため袋包装でのお渡し										

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：木曾漆器	出品組合：木曾漆器工業協同組合					平成 年 月 日			
8000			担当者：中嶋・小関			☎（出品組合）0264-34-2113					
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
0651	nami plate (muji)	個	27000	1	(株)山加荻村漆器店	紙	外	木製(柄)・漆	漆塗	610のバラ売り価格情報	
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 審査展示（美術工芸品部門）

JANコード		工芸品名：高岡漆器	出品組合：伝統工芸高岡漆器協同組合					平成 年 月 日			
8000			担当者：西田敦子			☎（出品組合）0766-22-2097					
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
0901	茄子 菓子器揃	組	200000	1	山田清志	紙		桂・漆	くり木地・彫刻塗	彫刻した木地に3色をほかして、より本物に近いよう立体的に仕上げた。	
0902	網代彫 文庫	個	625000	1	斉藤慎二	紙	○	桂・漆	彫刻塗	竹を編んだ網代と竹模様を配した竹づくして全体に彫刻を施した作品	
0903	ステーションarie-BOX 波に千鳥	個	100000	1	武蔵川義則	紙		天然木・漆・鮫貝	青貝塗	箱の中は桐材で仕上げ、メガネ、万年筆などステーションarieを入れて下さい。	
0904	色紙筥 俱利伽藍	個	450000	1	野村毅史	紙	○	桂・漆	彫刻塗	高岡彫刻の代表的な技法である堆朱彫。精緻な技巧によって表現された作品	
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 審査展示（産業工芸品部門）

JANコード		工芸品名：高岡漆器	出品組合：伝統工芸高岡漆器協同組合					平成 年 月 日			
8	0		担当者：西田敦子			☎（出品組合）0766-22-2097					
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
0905	三つ組 多用途 青貝入り	組	126000	1	氏家漆器(株)	紙		木製(シナ)・カ シュー・青貝	青貝塗	カットのデザインは光で奥域 を見せる、群青と黒にて塗り わけ両面が使える	
0906	箸	膳	4000	4	折橋治樹	紙		檜・青貝・漆	青貝塗	青貝と漆の塗り分け	
0907	香合(螺鈿・彫刻)	個	38000	2	上原千紘	紙		木製(檜)・鮑貝・ 漆	青貝塗、彫刻塗	螺鈿の光沢を出す仕上の磨き 作業。彫刻の立体的を出すた めの研磨作業。	
0908	酒器膳揃 彫刻塗	組	35000	1	㈱柴田漆器店	紙		木製(シナ、樺)・ 漆・カシュー・ウレ タン	彫刻塗	仕上げの研磨作業。渋みを出 すため加減がむずかしい。	
0909	飾板 花暦(はなごよみ)	枚	10000	12	天野漆器(株)	紙		MDF・カシュー	青貝塗	各月の花を螺鈿で加飾し、月 を表す英単語の頭文字を蒔絵 で表現したもの	
0910	ランチョンマット ゴールド・シル バー	枚	5800	各2	山田早紀子	紙		MDF・布・カシュー	変わり塗	蚊帳を張り布目の風合いを出 した。	
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：高岡漆器	出品組合：伝統工芸高岡漆器協同組合					平成 年 月 日			
8	0		担当者：西田敦子			☎（出品組合）0766-22-2097					
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
0911	杯 ねずみ(貝入)黒	個	5000	2	天野漆器(株)	紙	外	ガラス・漆	青貝塗	透明感のあるガラス素材に、 高岡漆器の特徴である螺鈿技 法をとり入れ、漆で仕上げた 逸品。	
0912	金杯(万華鏡) 石垣(貝入)黒	個	8000	2	天野漆器(株)	紙	外	ガラス・漆	青貝塗	透明感のあるガラス素材に、 高岡漆器の特徴である螺鈿技 法をとり入れ、漆で仕上げた 逸品。	
0913	金杯(万華鏡) 石垣(貝入)朱	個	8000	2	天野漆器(株)	紙	外	ガラス・漆	青貝塗	透明感のあるガラス素材に、 高岡漆器の特徴である螺鈿技 法をとり入れ、漆で仕上げた 逸品。	
0914	万華鏡グラス 金桜(貝入)黒	個	10000	2	天野漆器(株)	紙	外	ガラス・漆	青貝塗	透明感のあるガラス素材に、 高岡漆器の特徴である螺鈿技 法をとり入れ、漆で仕上げた 逸品。	
0915	万華鏡グラス 金桜(貝入)朱	個	10000	2	天野漆器(株)	紙	外	ガラス・漆	青貝塗	透明感のあるガラス素材に、 高岡漆器の特徴である螺鈿技 法をとり入れ、漆で仕上げた 逸品。	
0916	万華鏡グラス 石垣(貝入)黒	個	10000	2	天野漆器(株)	紙	外	ガラス・漆	青貝塗	透明感のあるガラス素材に、 高岡漆器の特徴である螺鈿技 法をとり入れ、漆で仕上げた 逸品。	
0917	万華鏡グラス 石垣(貝入)朱	個	10000	2	天野漆器(株)	紙	外	ガラス・漆	青貝塗	透明感のあるガラス素材に、 高岡漆器の特徴である螺鈿技 法をとり入れ、漆で仕上げた 逸品。	
0918	螺鈿アクセサリ 花(貝入)黒	個	10000	1	天野漆器(株)	紙	外	水晶・漆	青貝塗	アクセサリ 透明感のあるガラス素材に、高岡 漆器の特徴である螺鈿技法をとり 入れ、漆で仕上げた逸品。	
0919	螺鈿アクセサリ 花(貝入)朱	個	10000	1	天野漆器(株)	紙	外	水晶・漆	青貝塗	アクセサリ 透明感のあるガラス素材に、高岡 漆器の特徴である螺鈿技法をとり 入れ、漆で仕上げた逸品。	
0920	螺鈿アクセサリ 花火(貝入)黒	個	25000	1	天野漆器(株)	紙	外	水晶・漆	青貝塗	アクセサリ 透明感のあるガラス素材に、高岡 漆器の特徴である螺鈿技法をとり 入れ、漆で仕上げた逸品。	
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：高岡漆器	出品組合：伝統工芸高岡漆器協同組合					平成 年 月 日				
8	0		0	0	担当者：西田敦子					☎(出品組合) 0766-22-2097		
品番	品名		単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
0921	螺鈿アクセサリー 花火(貝入) 朱		個	25000	1	天野漆器(株)	紙	外	水晶・漆	青貝塗	アクセサリー 水晶の裏側から、高岡漆器の特徴である螺鈿技法をとり入れ、漆で仕上げた逸品。	
0922	螺鈿アクセサリー 銀河(貝入) 黒		個	18000	1	天野漆器(株)	紙	外	水晶・漆	青貝塗	アクセサリー 水晶の裏側から、高岡漆器の特徴である螺鈿技法をとり入れ、漆で仕上げた逸品。	
0923	螺鈿アクセサリー 銀河(貝入) 朱		個	18000	1	天野漆器(株)	紙	外	水晶・漆	青貝塗	アクセサリー 水晶の裏側から、高岡漆器の特徴である螺鈿技法をとり入れ、漆で仕上げた逸品。	
0924	姫小盆6寸貝入 群青		枚	2800	3	氏家漆器(株)	紙	外	木製シナ青貝	青貝塗	新色にて製作	
0925	姫小盆6寸貝入 ローズ		枚	2800	3	氏家漆器(株)	紙	外	木製シナ青貝	青貝塗	新色にて製作	
0926	箸置 乾漆 2個組		2個組	2200	4	氏家漆器(株)	プラ	外	紙漆	乾漆塗	紙で形を整え絞漆にてたたき仕上げ	
0927	箸置 螺鈿 2個組		2個組	2200	8	氏家漆器(株)	プラ	外	竹青貝	青貝塗	色々な図柄	
0928	キャップオープナー 青貝入		個	1300	10	氏家漆器(株)	プラ	外	樹脂青貝	青貝塗	形態もでき2通りに使える	
0929	靴ばら 青貝入		個	3420	10	氏家漆器(株)	プラ	外	竹青貝漆	青貝塗	携帯用の大きさにした。	
0930	一献セット片口1杯2		セット	8400	1	氏家漆器(株)	木	外	板青貝漆	青貝塗彫刻塗	杯は滑りにくく彫刻を施し青貝と金箔を使用	
MEMO												

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：高岡漆器	出品組合：伝統工芸高岡漆器協同組合					平成 年 月 日				
8	0		0	0	担当者：西田敦子					☎(出品組合) 0766-22-2097		
品番	品名		単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
0931	つぼみ小鉢		個	10000	2	氏家漆器(株)	紙	外	紐漆	乾漆塗	紐で形を整え漆にて塗り固め仕上げ	
0932	螺鈿ブローチ 花籠		個	12000	2	株式会社 柴田漆器店	紙	外	木製 アワビ貝 ウレタン	青貝塗	アクセサリー	
0933	堆朱ブローチ 丸型 螺鈿 算木紋		個	7100	3	株式会社 柴田漆器店	紙	外	堆朱 アワビ貝 ウレタン	青貝塗	アクセサリー	
0934	堆朱ブローチ 丸型 螺鈿 鱗紋		個	7100	3	株式会社 柴田漆器店	紙	外	堆朱 アワビ貝 ウレタン	青貝塗	アクセサリー	
0935	堆朱ブローチ 丸型 螺鈿 麻の葉紋		個	7100	3	株式会社 柴田漆器店	紙	外	堆朱 アワビ貝 ウレタン	青貝塗	アクセサリー	
0936	堆朱ブローチ 丸型 螺鈿 桜		個	6600	3	株式会社 柴田漆器店	紙	外	堆朱 アワビ貝 ウレタン	青貝塗	アクセサリー	
0937	堆朱ブローチ 丸型 螺鈿 紅葉		個	6600	3	株式会社 柴田漆器店	紙	外	堆朱 アワビ貝 ウレタン	青貝塗	アクセサリー	
0938	堆朱ブローチ 丸型 螺鈿 雲紋		個	6600	2	株式会社 柴田漆器店	紙	外	堆朱 アワビ貝 ウレタン	青貝塗	アクセサリー	
0939	平安手鏡 螺鈿 かわせみ(別珍袋付)		個	4100	3	株式会社 柴田漆器店	紙	外	樹脂 アワビ貝 ウレタン	青貝塗		
0940	平安手鏡 螺鈿 孔雀(別珍袋付)		個	4100	1	株式会社 柴田漆器店	紙	外	樹脂 アワビ貝 ウレタン	青貝塗		
MEMO												

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：高岡漆器	出品組合：伝統工芸高岡漆器協同組合					平成 年 月 日			
8	0		担当者：西田敦子			☎ (出品組合) 0766-22-2097					
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
0941	平安手鏡 螺鈿 金魚 (別珍袋付)	個	4100	3	株式会社 柴田漆器店	紙	外	樹脂 アワビ貝 ウレタン	青貝塗		
0942	堆朱帯留 螺鈿 月うさぎ	個	8000	2	株式会社 柴田漆器店	紙	外	堆朱 アワビ貝 ウレタン	青貝塗		
0943	堆朱帯留 螺鈿 竹林	個	8000	2	株式会社 柴田漆器店	紙	外	堆朱 アワビ貝 ウレタン	青貝塗		
0944	堆朱帯留 螺鈿 菱紋	個	8000	2	株式会社 柴田漆器店	紙	外	堆朱 アワビ貝 ウレタン	青貝塗		
0945	堆朱帯留 螺鈿 十文字紋	個	8000	2	株式会社 柴田漆器店	紙	外	堆朱 アワビ貝 ウレタン	青貝塗		
0946	堆朱帯留 螺鈿 紅葉	個	8000	2	株式会社 柴田漆器店	紙	外	堆朱 アワビ貝 ウレタン	青貝塗		
0947	堆朱帯留 螺鈿 算木紋	個	8000	2	株式会社 柴田漆器店	紙	外	堆朱 アワビ貝 ウレタン	青貝塗		
0948	平安手鏡 螺鈿 丸に紅葉 (別珍袋付)	個	3600	3	株式会社 柴田漆器店	紙	外	樹脂 アワビ貝 ウレタン	青貝塗		
0949	平安手鏡 螺鈿 華丸 赤 (別珍袋付)	個	3600	3	株式会社 柴田漆器店	紙	外	樹脂 アワビ貝 ウレタン	青貝塗		
0950	7.0丸盆 螺鈿 干支	枚	4600	3	株式会社 柴田漆器店	紙	外	木製 アワビ貝 カシュー	青貝塗		
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：高岡漆器	出品組合：伝統工芸高岡漆器協同組合					平成 年 月 日			
8	0		担当者：西田敦子			☎ (出品組合) 0766-22-2097					
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
0951	7.0丸盆 螺鈿 春秋	枚	4100	2	株式会社 柴田漆器店	紙	外	木製 アワビ貝 カシュー	青貝塗		
0952	8.0丸盆 螺鈿 波千鳥	枚	5600	3	株式会社 柴田漆器店	紙	外	木製 アワビ貝 カシュー	青貝塗		
0954	フリートレー 螺鈿 かたかご	枚	3600	3	株式会社 柴田漆器店	紙	外	樹脂 アワビ貝 カシュー	青貝塗		
0955	フリートレー 螺鈿 桜	枚	3600	3	株式会社 柴田漆器店	紙	外	樹脂 アワビ貝 カシュー	青貝塗		
0956	ペンスタンド 螺鈿 扇鯛	個	3600	3	株式会社 柴田漆器店	紙	外	樹脂 アワビ貝 カシュー	青貝塗		
0957	ペンスタンド 螺鈿 張り子龍	個	3600	3	株式会社 柴田漆器店	紙	外	樹脂 アワビ貝 カシュー	青貝塗		
0958	胴張銘々皿 螺鈿 桜 3枚組	3枚組	7000	3	株式会社 柴田漆器店	紙	外	樹脂 アワビ貝 カシュー	青貝塗		
0959	銘々皿 銅彫	枚	7100	3	株式会社 柴田漆器店	紙	外	木製 カシュー	彫刻塗		
0960	カードケース (名刺箱) 螺鈿 石楠花	個	8500	2	株式会社 柴田漆器店	紙	外	木製 アワビ貝 カシュー	青貝塗		
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：高岡漆器	出品組合：伝統工芸高岡漆器協同組合					平成 年 月 日			
8	0		担当者：西田敦子			☎ (出品組合) 0766-22-2097					
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
0961	カードケース(名刺箱) 螺鈿 結び	個	6500	2	株式会社 柴田漆器店	紙	外	樹脂 アワビ貝 カシュー	青貝塗		
0962	小箱 螺鈿 石楠花	個	18000	1	株式会社 柴田漆器店	紙	外	木製 アワビ貝 カシュー	青貝塗		
0963	小箱 回転蓋 螺鈿 きぎょう	個	15000	2	株式会社 柴田漆器店	紙	外	木製 アワビ貝 カシュー	青貝塗		
0966	盃 黒内朱 螺鈿 石垣	個	31000	2	株式会社 柴田漆器店	紙	外	木製 アワビ貝 漆	青貝塗		
0968	乾漆盃 内金箔	個	20200	2	株式会社 柴田漆器店	木	外	乾漆 本金箔	乾漆技法		
0969	乾漆盃	個	15200	2	株式会社 柴田漆器店	木	外	乾漆	乾漆技法		
0970	ペンダントミラー 螺鈿 もず		11500	1	尙武蔵川工房	木	外	天然木・ウレタン	青貝塗	アクセサリ ペンダントと鏡の組み合わせ	
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：高岡漆器	出品組合：伝統工芸高岡漆器協同組合					平成 年 月 日			
8	0		担当者：西田敦子			☎ (出品組合) 0766-22-2097					
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
0971	ペンダントミラー 螺鈿 山茶花に四十雀		11500	1	尙武蔵川工房	木	外	天然木・ウレタン	青貝塗	アクセサリ ペンダントと鏡の組み合わせ	
0972	ペンダントミラー 螺鈿 紅梅に鶯		11500	1	尙武蔵川工房	木	外	天然木・ウレタン	青貝塗	アクセサリ ペンダントと鏡の組み合わせ	
0973	ペンダントミラー 螺鈿 紅葉に四十雀		11500	1	尙武蔵川工房	木	外	天然木・ウレタン	青貝塗	アクセサリ ペンダントと鏡の組み合わせ	
0974	ペンダントミラー 螺鈿 レンギョウにエナガ		11500	1	尙武蔵川工房	木	外	天然木・ウレタン	青貝塗	アクセサリ ペンダントと鏡の組み合わせ	
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 審査展示（美術工芸品部門）

JANコード		工芸品名：輪島塗	出品組合：輪島漆器商工業協同組合					平成 年 月 日			
8	0		担当者：近谷英樹			☎（出品組合）0768-22-2155					
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
10001	八角箱	個	800000	1	梶原漆器店	木		アテ	蒔絵・螺鈿	赤の漆の上に貝の白さを使い、その上にフラチナで裏筋を描くことで、正倉院の文様を生かしながらも現代に通じる作品にしました。	
10002	大菓 花みずき	個	450000	1	茶平漆器店	木		さくら材	花みずき	色漆を巧みに使った現代的な装です。	
10003	夫婦雑煮椀（4.4寸）	組	140000	1	加藤漆器店	紙		天然木	溜内黒塗 鶴亀蒔絵	鶴亀は伝統的文様で、おめでたい文様である。さらに周囲に松竹梅を描き、令和元年にふさわしい蒔絵とした。	
10004	飾皿 遠山山水蒔絵	枚	100000	1	前野漆器工房	木		天然木	金銀研ぎ出し蒔絵 高蒔絵	遠近感が出る様に手前の岩や松などは高上げて表現しました。	
10006	乾漆提籃	個	120000	1	若島漆器店	木		麻布	乾漆 溜塗	日本産朱合漆の透明度を生かす表現としました	
10008	飾皿 R2寸 桜富士に五重塔	枚	560000	1	角知漆器店	紙		木製	蒔絵	金粉の蒔き付けにより平面でありながら奥行きを感じさせるような作品に仕上げました。	
10009	升升	組	200000	1	采色塗 なか門	紙		天然木（栃）	変り塗り・盛器	色漆と変り塗りで色鮮やかで華やかな升に仕上げました。	
10110	コーヒーカップ 椿研出し蒔絵	組	350000	1	(株) 輪島屋善仁	紙		天然木	研出し蒔絵	輪島仕立てと研出しの高い技法を用いた品。	
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 審査展示（産業工芸品部門）

JANコード		工芸品名：輪島塗	出品組合：輪島漆器商工業協同組合					平成 年 月 日			
8	0		担当者：近谷英樹			☎（出品組合）0768-22-2155					
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
10005	点心盆 溜	枚	300000	1	市中漆器店	紙		天然木	溜塗	現代風にして食卓に合います。	
10007	9寸大皿（バスタ皿）布目 曙	枚	600000	1	中島忠平漆器店	紙		ケヤキ	布目 曙塗り	研出しによって布目を朱で鮮やかに浮かび上がらせた現代風のバスタ皿です。	
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：輪島塗	出品組合：輪島漆器商工業協同組合					平成 年 月 日			
8	0		担当者：近谷英樹			☎ (出品組合) 0768-22-2155					
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
1011	茶托 宝相華	枚	300000	1	梶原漆器店	木		けやき	宝相華 Pt		
1012	大棗 菜の花	個	450000	1	茶平漆器店	木		さくら材	菜の花		
1013	大棗 木苺	個	450000	1	茶平漆器店	木		さくら材	木苺		
1014	ヘアマグカップ	組	800000	1	加藤漆器店	紙		天然木	溜内白塗 流れ蒔絵		
1015	ヘア珈琲カップ	組	1200000	1	加藤漆器店	紙		天然木	黒塗・洗朱塗 金縁		
1016	4寸2分夫婦椀 鯛蒔絵	組	3000000	1	前野漆器工房	木		天然木	蒔絵		
1017	3寸8分祝盃 鳳凰蒔絵	枚	2000000	1	前野漆器工房	木		天然木	蒔絵		
1018	9寸大皿(バスタ皿) 布目 根来	枚	600000	1	中島忠平漆器店	紙		けやき	布目		
1019	9寸大皿(バスタ皿) 布目 黒白	枚	600000	1	中島忠平漆器店	紙		けやき	布目		
1020	指輪 季彩	個	270000	5	中島忠平漆器店	紙		天然木			
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：輪島塗	出品組合：輪島漆器商工業協同組合					平成 年 月 日			
8	0		担当者：近谷英樹			☎ (出品組合) 0768-22-2155					
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
1021	馬上杯 内金地	組	2800000	1	角知漆器店	木		木製	青龍・朱雀		
1022	コーヒーカップ 内金地	組	4400000	1	角知漆器店	木		木製	青龍・朱雀		
1023	点心盆 黒	枚	280000	3	市中漆器店	紙		天然木	黒塗		
1024	もてなし盆 黒内朱	枚	150000	5	市中漆器店	紙		天然木	黒内朱塗		
1025	お椀 萩	客	300000	1	輪島漆器商工業協同組合	紙		天然木	蒔絵		
1026	お椀 扇面蒔絵	客	300000	1	輪島漆器商工業協同組合	紙		天然木	蒔絵		
1027	お椀 慶	客	300000	1	輪島漆器商工業協同組合	紙		天然木	沈金		
1028	お椀 変り塗	客	300000	1	輪島漆器商工業協同組合	紙		天然木	変り塗		
1029	お椀 呂色	客	300000	1	輪島漆器商工業協同組合	紙		天然木	呂色		
1030	フリーカップ 帯蒔絵草花	個	350000	1	輪島漆器商工業協同組合	紙		天然木	蒔絵		
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：輪島塗	出品組合：輪島漆器商工業協同組合					平成 年 月 日			
8	0		0	0	担当者：近谷英樹		☎ (出品組合) 0768-22-2155				
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
1031	フリーカップ 春の始まり	個	35000	1	輪島漆器商工業協同組合	紙		天然木	蒔絵		
1032	フリーカップ 桜	個	35000	1	輪島漆器商工業協同組合	紙		天然木	蒔絵		
1033	フリーカップ にゃんカップ	個	35000	1	輪島漆器商工業協同組合	紙		天然木	蒔絵		
1034	フリーカップ 端いちご	個	35000	1	輪島漆器商工業協同組合	紙		天然木	蒔絵		
1035	フリーカップ 波唐草	個	35000	1	輪島漆器商工業協同組合	紙		天然木	沈金		
1036	フリーカップ 千鳥	個	35000	1	輪島漆器商工業協同組合	紙		天然木	沈金		
1037	フリーカップ 月見る猫	個	35000	1	輪島漆器商工業協同組合	紙		天然木	沈金		
1038	フリーカップ 菊	個	35000	1	輪島漆器商工業協同組合	紙		天然木	沈金		
1039	フリーカップ 稲穂	個	35000	1	輪島漆器商工業協同組合	紙		天然木	沈金		
1040	点心盆 溜	個	30000	2	市中漆器店	紙		天然木	溜塗		
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：輪島塗	出品組合：輪島漆器商工業協同組合					平成 年 月 日			
8	0		0	0	担当者：近谷英樹		☎ (出品組合) 0768-22-2155				
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
1041	印籠	個	80000	1	浅見漆器店	紙		天然木	山水蒔絵		
1042	小判形屠蘇器	組	40000	1	浅見漆器店	木		天然木	寿松沈金		
1043	6.5寸三段重台付	組	40000	1	浅見漆器店	木		天然木	寿松沈金		
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 審査展示（美術工芸品部門）

JANコード			工芸品名：山中漆器		出品組合：山中漆器連合協同組合				平成 年 月 日		
8 0 0 0					担当者：崎田明宏				☎ (出品組合) 0761-78-0305		
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
1101	酒器4点セット	4点組	15000	1	尙小原文平漆器店	紙		樺・漆	木地挽物技術	山中木地挽物の薄挽き、加飾挽きの酒器4点セット。2点には細かな干筋が施されています。	
1102	四季草花蒔絵香炉	個	23000	1	榊うるしアートはりや	木		檜・漆	蒔絵	側面の六つの曲面に四季の草花を蒔絵で描いた香炉。それぞれの曲面の地色は六色に塗り分けられています。	
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 審査展示（産業工芸品部門）

JANコード			工芸品名：山中漆器		出品組合：山中漆器連合協同組合				平成 年 月 日		
8 0 0 0					担当者：崎田明宏				☎ (出品組合) 0761-78-0305		
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
1103	Chardonnay NERO ROSSO	2点組		1	尙大尾嘉漆器	紙		水目桜、漆	木地挽物技術	山中木地挽物の薄挽きで仕上げ、美しいシルエットとシックな艶消しの漆がマッチした作品。	
1104	TURARI 蓋物 (9型) 掌・臼・冠・結・皿・二重・日輪・壺・罎	9点組		1	榊我戸幹男商店	紙	外	樺、ウレタン	木地挽物技術	テーブルを彩る9種類の小物入れ。曲面で構成されたそのフォルムは光沢を纏い輝きを放ちます。	
1105	インテリア花器 AKARI	2本組		1	尙中出漆器店	紙	外	楓、ウレタン	木地挽物技術	伝統の山中木地挽物と木地加工に最新のテクノロジーを駆使した多機能の花器。一輪挿しの花が下部からの灯りでほかに照られます。	
1106	酒器 螺旋 大・小	2個組		1	尙中出漆器店	紙		楓、漆	木地挽物技術	伝統の山中木地挽物の酒器に螺旋の仕上げを施したモダンな作品。	
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード				工芸品名：山中漆器		出品組合：山中漆器連合協同組合					平成 年 月 日		
8000						担当者：嶋田明宏					☎ (出品組合) 0761-78-0305		
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)			
11111	MATEVARI 樺 拭漆	個	3500	3	㈱我戸幹男商店	紙		樺、漆	木地挽物技術				
11112	MATEVARI 楓 拭漆	個	3500	3	㈱我戸幹男商店	紙		楓、漆	木地挽物技術				
11113	MATEVARI 樅 拭漆	個	3500	3	㈱我戸幹男商店	紙		樅、漆	木地挽物技術				
11114	MATEVARI 樺 拭漆	個	3500	3	㈱我戸幹男商店	紙		樺、漆	木地挽物技術				
11115	唐人蒔絵 小吸椀	5点組	9000	1	㈱小原文平漆器店	紙		桜、漆	蒔絵				
11116	ヘアカップ 独楽筋	2点組	1250	1	㈱小原文平漆器店	紙		樺、漆	木地挽物技術				
11117	古代紋様 色絵 銘々皿	5点組	4250	1	㈱小原文平漆器店	紙		栃、漆	蒔絵				
11118	6.0 浅鉢揃 青漆 金線	5点組	4000	1	㈱小原文平漆器店	紙		栃、漆	木地挽物技術				
11119	五色 平小鉢揃	5点組	1000	1	㈱小原文平漆器店	紙		栃、漆	木地挽物技術				
11200	五色 アイスカップセット	5点組	1500	1	㈱小原文平漆器店	紙		栃、漆	木地挽物技術				
MEMO													

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード				工芸品名：山中漆器		出品組合：山中漆器連合協同組合					平成 年 月 日		
8000						担当者：嶋田明宏					☎ (出品組合) 0761-78-0305		
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)			
11221	くい呑 つぼ型 黒	個	5000	2	漆光堂	紙		桜、漆	木地挽物技術				
11222	くい呑 つぼ型 朱	個	5000	2	漆光堂	紙		桜、漆	木地挽物技術				
11223	くい呑 つぼ型 白	個	5000	2	漆光堂	紙		桜、漆	木地挽物技術				
11224	くい呑 地の粉の技	個	7000	2	漆光堂	紙		栃、漆	木地挽物技術				
11225	茶筒 面取 溜塗 ひさご	個	1500	2	漆光堂	紙		水目、漆	木地挽物技術				
11226	箸 金彩 赤	膳	2000	5	㈱山中出漆器店	木・紙		ヒバ、漆					
11227	箸 金彩 黒	膳	2000	5	㈱山中出漆器店	木・紙		ヒバ、漆					
11228	箸 銀彩 赤	膳	2000	5	㈱山中出漆器店	木・紙		ヒバ、漆					
11229	箸 銀彩 黒	膳	2000	5	㈱山中出漆器店	木・紙		ヒバ、漆					
11300	箸 独楽文様 赤	膳	2000	5	㈱山中出漆器店	木・紙	外	マラス、ウレタン					
MEMO													

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード				工芸品名：山中漆器		出品組合：山中漆器連合協同組合				平成 年 月 日		
8000						担当者：嶋田明宏				☎ (出品組合) 0761-78-0305		
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)		
1131	箸 独楽文様 黒	膳	2000	5	尙中出漆器店	木・紙	外	マラス、ウレタン				
1132	Keyaki Mug Cup Platinum	個	3000	1	尙大尾嘉漆器	木	外	櫟、漆、プラチナ	木地挽物技術			
1133	Keyaki Mug Cup Gold	個	3000	1	尙大尾嘉漆器	木		櫟、漆、本金	木地挽物技術			
1134	六角カップ けやき 縁銀	個	1250	1	尙小原文平漆器店	紙		櫟、漆	木地挽物技術			
1135	漆彩カップ	個	1200	1	尙小原文平漆器店	紙		水目、漆	木地挽物技術			
1136	平筋カップ 朱すり	個	5000	2	尙小原文平漆器店	紙		櫟、漆	木地挽物技術			
1137	平筋カップ 黒すり	個	5000	2	尙小原文平漆器店	紙		櫟、漆	木地挽物技術			
1138	丸カップ 溜内白塗	個	7000	2	漆光堂	紙		桜、漆	木地挽物技術			
1139	丸カップ 妹内白塗	個	7000	2	漆光堂	紙		桜、漆	木地挽物技術			
1140	切立カップ ぼかし塗 内朱	個	7000	2	漆光堂	紙		桜、漆	木地挽物技術			
MEMO												

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード				工芸品名：山中漆器		出品組合：山中漆器連合協同組合				平成 年 月 日		
8000						担当者：嶋田明宏				☎ (出品組合) 0761-78-0305		
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)		
1141	切立カップ ぼかし塗 内黒	個	7000	2	漆光堂	紙		桜、漆	木地挽物技術			
1142	牡丹蒔絵ブローチ&ペンダント	個	5500	1	うるしアートはりや	木		白蝶貝、漆	蒔絵			
1143	菊に猫蒔絵ブローチ&ペンダント	個	5000	1	うるしアートはりや	木		黒蝶貝、漆	蒔絵			
1144	太陽蒔絵ペンダント	個	10000	1	うるしアートはりや	紙		水牛、漆	蒔絵			
1145	朱塗玉ペンダント	個	4500	1	うるしアートはりや	木		木製、漆	蒔絵			
1146	柄しっとりカップ ナチュラル 金線 大	個	6500	2	尙中出漆器店	紙	外	柄、ウレタン	木地挽物技術			
1147	柄しっとりカップ ブラウン 金線 大	個	6500	2	尙中出漆器店	紙	外	柄、ウレタン	木地挽物技術			
1148	樺フリーカップ 波紋 赤スリ M	個	5000	2	尙中出漆器店	紙		櫟、漆	木地挽物技術			
1149	樺フリーカップ 波紋 黒スリ M	個	5000	2	尙中出漆器店	紙		櫟、漆	木地挽物技術			
1150	乱筋鉢 拭漆	個	1800	2	山中漆器連合協同組合	木		櫟、漆	木地挽物技術			
MEMO												

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：山中漆器	出品組合：山中漆器連合協同組合				平成 年 月 日					
8	0		0	0	担当者： 嶋田明宏				☎ (出品組合) 0761-78-0305			
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)		
1151	4.0汁椀 羽反 拭漆	個	4000	3	山中漆器連合協同組合	紙		樺、漆	木地挽物技術			
1153	フリーカップ 拭漆	個	4000	2	山中漆器連合協同組合	紙		栓、漆	木地挽物技術			
1154	輪灯盆 拭漆	個	18000	1	山中漆器連合協同組合	木		樺、漆	木地挽物技術			
MEMO												

第54回「全国漆器展」出品明細 審査展示（美術工芸品部門）

JANコード		工芸品名：越前漆器	出品組合：越前漆器協同組合				平成 年 月 日					
8	0		0	0	担当者： 大久保諭隆				☎ (出品組合) 0778-65-0030			
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)		
1301	盛器 自然に承らえ	個	160000	1	木村貞夫	紙	外	天然木・漆	布着せ本堅地	様々な色漆を塗り重ねて木目のイメージを出している		
1302	R6寸パーティー皿 さざ波	個	400000	1	畠中昭一	紙	外	天然木（樺）・漆	真塗り	溜塗りで模様が浮き出るように見せている		
1303	色紙箱 “山のほとり”	個	300000	1	前田利榮	紙	外	天然木・漆	研ぎ出し蒔絵	螺鈿と研ぎ出し蒔絵を組み合わせ自然を表現している		
1304	塗物器「うつつ椀」（吸物椀）	5個組	108000	1	駒本長信	紙	外	天然木・漆	蒔絵	梅の花を色漆、蒔絵、梨地などの様々な色合いで表現		
1305	噴籠 溜	三段組	300000	1	高野順一	木	外	天然木（ヒバ）・漆	真塗り	木工技術を駆使して製作した木地に下地から上塗りまで漆で仕上げた。最後は塗り立てで仕上げている。		
MEMO												

第54回「全国漆器展」出品明細 審査展示（産業工芸品部門）

JANコード		工芸品名：越前漆器	出品組合：越前漆器協同組合					平成 年 月 日			
8	0		担当者：大久保諭隆			☎（出品組合）0778-65-0030					
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
1306	富士山盛込器揃え	大小5個組	280000	1	成実嘉宣	紙	外	布・エポキシ樹脂・和紙・漆	一閑張り	布に樹脂を流し込んで成型し漆で和紙を貼り更に漆を塗り重ねて加飾を施した。	
1307	琥珀 (KOHAKU) 三ツ組鉢	3個組	170000	1	山田秀樹	紙	外	天然木 (柄)・漆	白檀塗り	本銀を蒔き、透き漆を上から塗っている。	
1308	和煮物椀 外白檀塗りの内黒	5個組	80000	1	梶原伸夫	紙	外	天然木 (柄)・漆	木地呂・真塗り	中塗りに黒と白漆で塗りあげ、上塗りに木地呂漆で仕上げた。	
1309	JUBACO	3段組	120000	1	山口怜示	紙	外	天然木 (桂、シナ合板)・漆	真塗り	松生順氏とのコラボデザイン。台形の重箱がしっかり三段重なるようになっている。	
1310	越前塗・和紙・焼 もてなし盛皿セット	3個組	84000	1	株式会社土直漆器	紙	外	やきもの・和紙・漆	真塗り	越前焼に越前和紙を貼り漆を塗っている。異種地場産業とのコラボ商品。	
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：越前漆器	出品組合：越前漆器協同組合					平成 年 月 日			
8	0		担当者：大久保諭隆			☎（出品組合）0778-65-0030					
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
1311	アートカップ 和紙	客	8000	2	うるし工芸藤	紙	外	天然木・漆			
1312	アートカップ 乾漆	客	8000	2	うるし工芸藤	紙	外	天然木・漆			
1313	アートカップ 帯布	客	8000	2	うるし工芸藤	紙	外	天然木・漆			
1314	千鳥くい呑み ワイン	客	3000	3	うるし工芸藤	紙	外	木合・ウレ			
1315	千鳥くい呑み グリーン	客	3000	3	うるし工芸藤	紙	外	木合・ウレ			
1316	布目根来もてなし盆	枚	4000	5	うるし工芸藤	紙	外	天然木・ウレ			
1317	越前飾器椀揃 朱	組	15000	1	うるし工芸藤	紙	外	天然木・漆・焼			
1318	越前飾器椀揃 黒	組	15000	1	うるし工芸藤	紙	外	天然木・漆・焼			
1319	丸型花器 和紙	組	15000	1	うるし工芸藤	紙	外	ABS・ウレタン			
1320	丸型花器 錆	組	15000	1	うるし工芸藤	紙	外	ABS・ウレタン			
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード				工芸品名：越前漆器		出品組合：越前漆器協同組合					平成 年 月 日		
8000						担当者：大久保諭隆					☎ (出品組合) 0778-65-0030		
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)			
1321	櫛線筋湯呑ヘア	2客組	10000	5	株式会社土直漆器	紙	外	櫛・漆					
1322	櫛線筋湯呑単品	1客	5000	6	株式会社土直漆器	紙	外	櫛・漆					
1323	尺0長角盆布張 罎	1枚	4000	10	株式会社土直漆器	紙	外	天然木・ウレタン					
1324	尺0長角盆布張 根来	1枚	4000	10	株式会社土直漆器	紙	外	天然木・ウレタン					
1325	亀甲箸 黒拭桜	膳	1800	5	株式会社土直漆器	/	外	天然木・漆					
1326	亀甲箸 朱拭桜	膳	1800	5	株式会社土直漆器	/	外	天然木・漆					
1327	亀甲箸 黒拭とんぼ	膳	1800	5	株式会社土直漆器	/	外	天然木・漆					
1328	亀甲箸 朱拭とんぼ	膳	1800	5	株式会社土直漆器	/	外	天然木・漆					
1329	祝箸 黒 金帯	膳	1800	5	株式会社土直漆器	/	外	天然木・漆					
1330	祝箸 朱 金帯	膳	1800	5	株式会社土直漆器	/	外	天然木・漆					
MEMO													

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード				工芸品名：越前漆器		出品組合：越前漆器協同組合					平成 年 月 日		
8000						担当者：大久保諭隆					☎ (出品組合) 0778-65-0030		
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)			
1331	江戸弁当	個	10000	5	株式会社山田定右工 門漆器店	紙	外	天然木・漆					
1332	丼重	個	10000	5	株式会社山田定右工 門漆器店	/	外	天然木・漆					
1333	夫婦箸箱 (箸箱)	個	8750	3	株式会社山田定右工 門漆器店	/	外	天然木・漆					
1334	小判弁当	個	10000	3	株式会社山田定右工 門漆器店	紙	外	天然木・漆					
1335	宝石箱	個	25000	3	株式会社山田定右工 門漆器店	木	外	天然木・漆					
1336	フリーカップ 古代朱	客	3500	2	源伸堂合同会社	紙	外	天然木・漆					
1337	フリーカップ 溜内黒	客	3500	2	源伸堂合同会社	紙	外	天然木・漆					
1338	夫婦カップ 櫛拭き漆朱黒	2客組	12500	2	源伸堂合同会社	紙	外	天然木・漆					
1339	カップ 楓 食洗機対応	客	5000	2	源伸堂合同会社	紙	外	天然木・漆					
1340	カップ 櫛 食洗機対応	客	5000	2	源伸堂合同会社	紙	外	天然木・漆					
MEMO ・1332：5個セットのときのみ紙箱あり ・1333：組合の箸袋での包装													

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード				工芸品名：越前漆器			出品組合：越前漆器協同組合					平成 年 月 日		
8	0	0	0				担当者：大久保諭隆			☎ (出品組合) 0778-65-0030				
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)				
1341	汁椀 サビ目	客	8750	2	源伸堂合同会社	紙	外	天然木・漆						
1342	多用椀 サビ目	客	12000	2	源伸堂合同会社	紙	外	天然木・漆						
1343	多用椀 サビ目 古代朱	客	12000	2	源伸堂合同会社	紙	外	天然木・漆						
1344	ブローチ①	個	30000	1	山本勝	紙	外	貝・漆						
1345	ブローチ②	個	30000	1	山本勝	紙	外	貝・漆						
1346	ブローチ③	個	30000	1	山本勝	紙	外	貝・漆						
1347	ブローチ⑤	個	30000	1	山本勝	紙	外	貝・漆						
1348	ブローチ⑥	個	30000	1	山本勝	紙	外	貝・漆						
1349	ブローチ⑦	個	30000	1	山本勝	紙	外	貝・漆						
1350	ブローチ⑧	個	30000	1	山本勝	紙	外	貝・漆						
MEMO														

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード				工芸品名：越前漆器			出品組合：越前漆器協同組合					平成 年 月 日		
8	0	0	0				担当者：大久保諭隆			☎ (出品組合) 0778-65-0030				
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)				
1351	ブローチ⑨	個	30000	1	山本勝	紙	外	貝・漆						
1352	ブローチ⑩	個	30000	1	山本勝	紙	外	貝・漆						
MEMO														

第54回「全国漆器展」出品明細 審査展示（産業工芸品部門）

JANコード		工芸品名：紀州漆器	出品組合：紀州漆器協同組合					平成 年 月 日			
8	0		担当者：星田直美			☎（出品組合）0734-82-0322					
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
1401	屏風時計 マンハッタン夜景	個	18500	2	山家漆器店	紙		MDF（中質繊維板）・ウレタン	蒔絵	販売用の在庫のみです	
1407											
1408											
1409											
1400											
1406											
1407											
1408											
1409											
1410											
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：紀州漆器	出品組合：紀州漆器協同組合					平成 年 月 日			
8	0		担当者：星田直美			☎（出品組合）0734-82-0322					
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
1411	屏風時計 一富士二鶴三桜	個	15000	2	山家漆器店	紙	外	MDF・カシュー	蒔絵		
1412	屏風時計 寿鶴	個	11500	2	山家漆器店	紙	外	MDF・カシュー	蒔絵		
1413	8寸丸盆 一富士二鶴三桜	枚	10000	4	山家漆器店	紙	外	ABS樹脂・ウレタン	蒔絵		
1414	尺木製丸盆 桜	枚	47000	2	山家漆器店	紙	外	杉・ウレタン	蒔絵		
1415	九州杉国産曲げわっぱ 被せ蓋	個	65000	2	山家漆器店	紙	外	九州杉・ウレタン	蒔絵		
1416	スクエア紀州檜お弁当箱	個	55000	2	山家漆器店	紙	外	紀州檜・ウレタン	蒔絵		
1417	KISHU曲げわっぱ弁当箱 矢羽 青	個	50000	2	山家漆器店	紙	外	杉・ウレタン	蒔絵		
1418	KISHU曲げわっぱ弁当箱 矢羽 朱	個	50000	2	山家漆器店	紙	外	杉・ウレタン	蒔絵		
1419	KISHU曲げわっぱ弁当箱 唐草 緑	個	50000	2	山家漆器店	紙	外	杉・ウレタン	蒔絵		
1420	KISHU曲げわっぱ弁当箱 唐草 赤	個	50000	2	山家漆器店	紙	外	杉・ウレタン	蒔絵		
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：紀州漆器	出品組合：紀州漆器協同組合				平成 年 月 日				
8	0		0	0	担当者：星田直美				☎(出品組合) 0734-82-0322		
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
1421	根付 紀州てまり	個	570	10	中西工芸(株)		外	メラミン樹脂・ウレタン	蒔絵	数量+展示品1つあります	
1422	根付 高野槇	個	570	10	中西工芸(株)		外	メラミン樹脂・ウレタン	蒔絵	数量+展示品1つあります	
1423	根付 和歌山城	個	570	10	中西工芸(株)		外	メラミン樹脂・ウレタン	蒔絵	数量+展示品1つあります	
1424	根付 熊野古道	個	570	10	中西工芸(株)		外	メラミン樹脂・ウレタン	蒔絵	数量+展示品1つあります	
1425	福びなさん(台付き) 小	個	3300	3	中西工芸(株)	紙	外	難:フェノール樹脂・ウレタン/台:MDF・ウレタン	蒔絵	数量+展示品1つあります	
1426	福びなさん(台付き) 中	個	4300	3	中西工芸(株)	紙	外	難:フェノール樹脂・ウレタン/台:MDF・ウレタン	蒔絵	数量+展示品1つあります	
1427	福びなさん(台付き) 大	個	5600	3	中西工芸(株)	紙	外	難:フェノール樹脂・ウレタン/台:MDF・ウレタン	蒔絵	数量+展示品1つあります	
1428	幸びなさん 小	個	2900	3	中西工芸(株)	紙	外	難:フェノール樹脂・ウレタン/台:MDF・ウレタン	蒔絵	数量+展示品1つあります	
1429	幸びなさん 中	個	3400	3	中西工芸(株)	紙	外	難:フェノール樹脂・ウレタン/台:MDF・ウレタン	蒔絵	数量+展示品1つあります	
1430	幸びなさん 大	個	4800	3	中西工芸(株)	紙	外	難:フェノール樹脂・ウレタン/台:MDF・ウレタン	蒔絵	数量+展示品1つあります	
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：紀州漆器	出品組合：紀州漆器協同組合				平成 年 月 日				
8	0		0	0	担当者：星田直美				☎(出品組合) 0734-82-0322		
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
1431	ミラースタンド(桜鶴)	個	10000	1	(株)島安汎工芸製作所	紙	外	MDF・ウレタン・うるし	吹き付け塗装 蒔絵	モダンな漆器を製作しています。	
1432	ミラースタンド(桜唐草)	個	10000	1	(株)島安汎工芸製作所	紙	外	MDF・ウレタン・うるし	吹き付け塗装 蒔絵	モダンな漆器を製作しています。	
1433	Njeco汎ミラースタンド(変根来-白)	個	10000	1	(株)島安汎工芸製作所	紙	外	紀州檜・MDF・ウレタン・うるし	研ぎ出し 吹き付け塗装	和歌山県・熊野古道の檜の間伐材を使用しています。モダンな漆器を製作しています。	
1434	Njeco汎バターケース・小(白)	個	3000	2	(株)島安汎工芸製作所	紙	外	紀州檜・MDF・ウレタン・うるし	吹き付け塗装 蒔絵	和歌山県・熊野古道の檜の間伐材を使用しています。モダンな漆器を製作しています。	
1435	Njeco汎バターケース・小(赤)	個	3000	2	(株)島安汎工芸製作所	紙	外	紀州檜・MDF・ウレタン・うるし	吹き付け塗装 蒔絵	和歌山県・熊野古道の檜の間伐材を使用しています。モダンな漆器を製作しています。	
1436	Njeco汎和菓子蒔絵ミニ三段重箱(赤)	個	4500	2	(株)島安汎工芸製作所	紙	外	紀州檜・ウレタン	吹き付け塗装 蒔絵	和歌山県・熊野古道の檜の間伐材を使用しています。モダンな漆器を製作しています。	
1437	Njeco汎和菓子蒔絵ミニ三段重箱(白)	個	4500	2	(株)島安汎工芸製作所	紙	外	紀州檜・ウレタン	吹き付け塗装 蒔絵	和歌山県・熊野古道の檜の間伐材を使用しています。モダンな漆器を製作しています。	
1438	Njeco汎三つ引出し	個	7000	1	(株)島安汎工芸製作所	紙	外	紀州檜・MDF・ウレタン・うるし	吹き付け塗装 蒔絵	和歌山県・熊野古道の檜の間伐材を使用しています。モダンな漆器を製作しています。	
1439	小箱(青い花とうさぎ)	個	2000	1	(株)島安汎工芸製作所		外	紀州檜・ウレタン	絵うるし	手描きで絵を描いています。アクセサリボックスとしてもお使いいただけます。	
1440	小箱(赤い花とうさぎ)	個	2000	1	(株)島安汎工芸製作所		外	紀州檜・ウレタン	絵うるし	手描きで絵を描いています。アクセサリボックスとしてもお使いいただけます。	
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：紀州漆器	出品組合：紀州漆器協同組合				平成 年 月 日			
8	0		担当者：星田直美			☎ (出品組合) 0734-82-0322				
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)
1441	小箱 (ピンクの花とうさぎ)	個	2000	1	(株) 島安汎工芸製作所		外	紀州檜・ウレタン	絵うるし	手描きで絵を描いています。アクセサリーボックスとしてもお使いいただけます。
1442	小箱 (月とうさぎ)	個	2000	1	(株) 島安汎工芸製作所		外	紀州檜・ウレタン	絵うるし	手描きで絵を描いています。アクセサリーボックスとしてもお使いいただけます。
1443	小箱 (北極と南極)	個	2000	1	(株) 島安汎工芸製作所		外	紀州檜・ウレタン	絵うるし	手描きで絵を描いています。アクセサリーボックスとしてもお使いいただけます。
1444	小皿 (花)	枚	1500	1	(株) 島安汎工芸製作所		外	フナ・ウレタン	絵うるし	手描きで絵を描いています。アクセサリートレーとしてもお使いいただけます。
1445	小皿 (花畑)	枚	1500	1	(株) 島安汎工芸製作所		外	フナ・ウレタン	絵うるし	手描きで絵を描いています。アクセサリートレーとしてもお使いいただけます。
1446	小皿 (鳥とうさぎ)	枚	1500	1	(株) 島安汎工芸製作所		外	フナ・ウレタン	絵うるし	手描きで絵を描いています。アクセサリートレーとしてもお使いいただけます。
1447	小皿 (チェック)	枚	1500	1	(株) 島安汎工芸製作所		外	フナ・ウレタン	絵うるし	手描きで絵を描いています。アクセサリートレーとしてもお使いいただけます。
1448	マグネット わかばん	個	520	20	妹背漆器店		外	ABS樹脂・ウレタン		
1449	根付 わかばん	個	500	20	妹背漆器店		外	メラミン樹脂・ウレタン		
1450	フリーグラス 桜 赤	個	2000	3	中西工芸(株)	紙	外	ガラス・ウレタン	蒔絵	酒器コーナー 数量+展示品1つあります
MEMO										

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：紀州漆器	出品組合：紀州漆器協同組合				平成 年 月 日			
8	0		担当者：星田直美			☎ (出品組合) 0734-82-0322				
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)
1451	フリーグラス 桜 黒	個	2000	3	中西工芸(株)	紙	外	ガラス・ウレタン	蒔絵	酒器コーナー 数量+展示品1つあります
1452	フリーグラス 千羽鶴 赤	個	2000	3	中西工芸(株)	紙	外	ガラス・ウレタン	蒔絵	酒器コーナー 数量+展示品1つあります
1453	フリーグラス 千羽鶴 白	個	2000	3	中西工芸(株)	紙	外	ガラス・ウレタン	蒔絵	酒器コーナー 数量+展示品1つあります
1454	フリーグラス 万葉鶴 黒	個	2000	3	中西工芸(株)	紙	外	ガラス・ウレタン	蒔絵	酒器コーナー 数量+展示品1つあります
1455	フリーグラス 万葉鶴 白	個	2000	3	中西工芸(株)	紙	外	ガラス・ウレタン	蒔絵	酒器コーナー 数量+展示品1つあります
1456	一ログラス・マスセット 赤鶴	個	2000	10	中西工芸(株)	紙	外	ガラス・ABS樹脂・ウレタン	蒔絵	酒器コーナー 数量+展示品1つあります
1457	一ログラス・マスセット 黒亀	個	2000	10	中西工芸(株)	紙	外	ガラス・ABS樹脂・ウレタン	蒔絵	酒器コーナー 数量+展示品1つあります
1458	盃 千羽鶴 赤	個	1200	3	中西工芸(株)	紙	外	ガラス・ウレタン	蒔絵	酒器コーナー 数量+展示品1つあります
1459	盃 千羽鶴 白	個	1200	3	中西工芸(株)	紙	外	ガラス・ウレタン	蒔絵	酒器コーナー 数量+展示品1つあります
1460	酒カップ カラシ	個	1400	3	中西工芸(株)	紙	外	フェノール樹脂・ウレタン		酒器コーナー 数量+展示品1つあります
MEMO										

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：紀州漆器	出品組合：紀州漆器協同組合					平成 年 月 日			
8	0		担当者：星田直美			☎ (出品組合) 0734-82-0322					
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
1461	酒カップ 青	個	1400	3	中西工芸(株)	紙	外	フェノール樹脂・ウレタン		酒器コーナー 数量+展示品1つあります	
1462	酒カップ 緑	個	1400	3	中西工芸(株)	紙	外	フェノール樹脂・ウレタン		酒器コーナー 数量+展示品1つあります	
1463	ひょうたん盃 小	個	5500	5	林克彦	紙	外	ひょうたん・漆		出来る限り天然素材を利用しています。 酒器コーナー	
1464	ひょうたん盃 中	個	6200	5	林克彦	紙	外	ひょうたん・漆		出来る限り天然素材を利用しています。 酒器コーナー	
1465	ひょうたん盃 大	個	7000	4	林克彦	紙	外	ひょうたん・漆		出来る限り天然素材を利用しています。 酒器コーナー	
1466	みかん盃	個	7500	5	林克彦	紙	外	みかんの皮・漆		出来る限り天然素材を利用しています。 酒器コーナー	
1467	根来塗 おちょこ	個	12000	1	谷岡漆芸	紙	外	国産捨割り抜き天然漆	蝋色塗り	酒器コーナー	
1468	曙塗り おちょこ	個	12000	1	谷岡漆芸	紙	外	国産捨割り抜き天然漆	蝋色塗り	酒器コーナー	
1469	紀州銀彩塗グラス 赤	個	10000	5	(株) 島安汎工芸製作所	紙	外	藁・ウレタン	吹き付け塗装 紀州銀彩塗	下地の銀彩は手作業で柄を出しています。 酒器コーナー	
1470	紀州銀彩塗グラス 青	個	10000	5	(株) 島安汎工芸製作所	紙	外	藁・ウレタン	吹き付け塗装 紀州銀彩塗	下地の銀彩は手作業で柄を出しています。 酒器コーナー	
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：紀州漆器	出品組合：紀州漆器協同組合					平成 年 月 日			
8	0		担当者：星田直美			☎ (出品組合) 0734-82-0322					
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
1471	変り塗りネックレス 輪	個	10000	3	谷岡漆芸	紙	外	国産桜・天然漆	蝋色塗り	アクセサリコーナー	
1472	変り塗りネックレス 菱形	個	10000	2	谷岡漆芸	紙	外	国産桜・天然漆	蝋色塗り	アクセサリコーナー	
1473	黒曜石 ペンダントトップ ツタ	個	30000	1	谷岡漆芸	紙	外	黒曜石・天然漆・メキシコ貝・金粉・銀金具	研ぎ出し蒔絵	アクセサリコーナー	
1474	紅水晶 ペンダントトップ ツタ	個	30000	1	谷岡漆芸	紙	外	紅水晶・天然漆・メキシコ貝・金粉・銀金具	研ぎ出し蒔絵	アクセサリコーナー	
1476	ユナカイト ペンダント ツタ	個	30000	1	谷岡漆芸	紙	外	ユナカイト・天然漆・メキシコ貝・金粉・銀金具	蒔絵	アクセサリコーナー	
1477	シェルピアス ツタ	個	5000	1	谷岡漆芸	紙	外	貝・漆 真鍮+メッキ	蒔絵	アクセサリコーナー	
1478	シェルピアス 幾何学	個	5000	1	谷岡漆芸	紙	外	貝・漆 真鍮+メッキ	蒔絵	アクセサリコーナー	
1479	シェルピアス 大 ツタ	個	8000	1	谷岡漆芸	紙	外	貝・漆 真鍮+メッキ	蒔絵	アクセサリコーナー	
1480	シェルピアス 大 クローバー	個	8000	1	谷岡漆芸	紙	外	貝・漆 真鍮+メッキ	蒔絵	アクセサリコーナー	
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：紀州漆器	出品組合：紀州漆器協同組合				平成 年 月 日					
8	0		0	0	担当者：星田直美				☎ (出品組合) 0734-82-0322			
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)		
1481	ラビラスズリピアス	個	3800	7	谷岡漆芸		外	ラビラスズリ・漆		アクセサリコーナー		
1482	ブローチ 花畑	個	1500	1	笠松育美	紙	外	ひのき・漆	蒔絵	アクセサリコーナー		
1483	ブローチ 紫陽花	個	1200	1	笠松育美	紙	外	ひのき・漆	蒔絵	アクセサリコーナー		
1484	ブローチ 真赤な太陽	個	1200	1	笠松育美	紙	外	ひのき・漆	蒔絵	アクセサリコーナー		
MEMO												

第54回「全国漆器展」出品明細 審査展示（美術工芸品部門）

JANコード		工芸品名：香川漆器	出品組合：香川県漆器工業協同組合				平成 年 月 日					
8	0		0	0	担当者：山田美登理				☎ (出品組合) 0878-41-9820			
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)		
1501	乾漆「ひねり」	個	5000	1	漆工房北山	木		漆・麻布	乾漆	乾漆で十二面のひねりを作り、上口を斜めにカットする事により、迫力を持たせ、黒の中に朱を効果的に入れました。		
1502	木地存清干菓子盆「野葡萄」	枚	6000	1	漆工房佐々木	木		天然木（柃）・漆	存清	木目を生かしつつ、すっきりとした趣で、野ぶどうの枝葉を表現した夏模様です。		
1503	色紙箱	個	1700	1	光琳堂漆器店	紙		天然木（朴）・漆	後藤塗・譚岐彫	天の部分に譚岐彫、側面には後藤塗を施しました。彫りの後に彩色をします。四季の花を入れることにより、色のバランスをとりました。		
1504	瀬戸大橋唐草文 飾盆（立付）	枚	1000	1	新光芸工(株)	木		天然木（柃）・漆	蒔絵	かつての瀬の大橋と叫びた瀬戸大橋は、技術立国日本の誇りです。先人の努力に感謝を込めて、蒔絵の技法を用いて大胆に表現してみました。		
1505	文庫彩色キンマ「瑞鳥」	個	1500	1	文新堂漆器工業(株)	木		天然木（柃）・漆	蒔絵	瑞鳥を象徴する鳳凰の図を、緻密な彩色キンマにて表現し、荘厳な作品に仕上げました。		
1506	「つづみ」サイドテーブル	個	4900	1	(株)森繁	紙		天然木（榉）・漆	後藤塗・独楽塗	香川漆器の代表ともいえる後藤塗りを天板に用い、ネック部分を独楽塗りでまとめた、ポップで小粋なテーブルです。		
1507	盛皿グリーン(魚)	枚	2100	1	渡辺漆器店	紙		天然木（柃）・漆	存清・すり漆	木目を生かし、すり漆塗りでグリーンにし、水の中で魚が泳ぐ様子を存清と螺鈿の技法で表現しました。		
MEMO												

第54回「全国漆器展」出品明細 審査展示（産業工芸品部門）

JANコード		工芸品名：香川漆器	出品組合：香川県漆器工業協同組合					平成 年 月 日			
8 0 0 0			担当者：山田美登理			☎（出品組合）0878-41-9820					
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
1508	角盆のみ目象谷	枚	13000	1	（株）川口屋漆器店	紙		天然木(桂)・漆	象谷塗・すり漆	1枚板の木地の特長を生かし、表はのみ目、裏は斜めのカットとカンナ目を入れていす。	
1509	Rokkaku	7個組	35000	1	漆器山富	紙		天然木(栴)・漆	象谷塗	上面のフチがカラフルな色漆で彩色され、香川の象谷塗技法の漆器のフォルムです。象谷塗は、使い込むほどに漆みを増し味わいのある美しい艶がでてきます。	
1510	コの字スツール	組	90000	2	中田漆木			天然木(栴)・漆	後藤塗・象谷塗	朱と黒の斑文を座面に活かした後藤塗。木の挽き目をそのまま彫り加工に活かした象谷塗。	
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：香川漆器	出品組合：香川県漆器工業協同組合					平成 年 月 日			
8 0 0 0			担当者：山田美登理			☎（出品組合）0878-41-9820					
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
1511	ゴブレット 花吹後藤塗	個	60000	1	文新堂漆器工業(有)	紙	外	国産強化ガラス	後藤塗		
1512	ゴブレット 花吹象谷塗	個	60000	1	文新堂漆器工業(有)	紙	外	国産強化ガラス	象谷塗		
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード				工芸品名：香川漆器		出品組合：香川県漆器工業協同組合					平成 年 月 日		
8000						担当者：山田美登理					☎ (出品組合) 0878-41-9820		
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)			
1521	フリーカップ ピンク	個	7000	1	(株)川口屋漆器店	紙	外	天然木・漆	はけ目つや消色漆塗				
1522	フリーカップ エメラルド	個	7000	1	(株)川口屋漆器店	紙	外	天然木・漆	はけ目つや消色漆塗				
1523	フリーカップ オリーブ	個	7000	1	(株)川口屋漆器店	紙	外	天然木・漆	はけ目つや消色漆塗				
1524	フリーカップ ベージュ	個	7000	1	(株)川口屋漆器店	紙	外	天然木・漆	はけ目つや消色漆塗				
1525	フリーカップ イエロー	個	7000	1	(株)川口屋漆器店	紙	外	天然木・漆	はけ目つや消色漆塗				
1526	2段丸重 こま塗 12cm	個	16000	1	(株)川口屋漆器店	紙	外	天然木(桂)・漆	こま塗				
1527	2段丸重 こま塗 15cm	個	20000	1	(株)川口屋漆器店	紙	外	天然木(桂)・漆	こま塗				
1528	合鹿碗 がら筋後縁塗 13.5cm	個	20000	1	(株)川口屋漆器店	紙	外	天然木(ミズメサクラ)・漆	後縁塗				
1529	お好み碗 がら筋後縁塗	個	20000	1	(株)川口屋漆器店	紙	外	天然木(ミズメサクラ)・漆	後縁塗				
1530	ホリデースティッシュ シルバー 27cm	枚	18000	1	(株)川口屋漆器店	紙	外	天然木(桂)・漆	ハケ目・すす粉				
MEMO													

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード				工芸品名：香川漆器		出品組合：香川県漆器工業協同組合					平成 年 月 日		
8000						担当者：山田美登理					☎ (出品組合) 0878-41-9820		
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)			
1531	ホリデースティッシュ 存清オリーブ 27cm	枚	25000	1	(株)川口屋漆器店	紙	外	天然木(桂)・漆	存清				
MEMO													

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：香川漆器	出品組合：香川県漆器工業協同組合					平成 年 月 日			
8	0		担当者：山田美登理			☎ (出品組合) 0878-41-9820					
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
1541	後藤塗フリーカップ	個	8000	2	中田漆木	紙	外	ホオ・漆	後藤塗		
1542	銀彩ぐいのみ	個	5000	4	中田漆木	木・紙	外	センダン・漆・銀粉	銀彩		
1543	螺鈿アクセサリー 耳飾り	個	15000	3	中田漆木	木・紙	外	ヒノキ・漆・貝	螺鈿		
1544	月うさぎブローチ	個	5000	2	中田漆木	紙	外	ケヤキ・漆・銀粉	蒔絵		
1545	螺鈿アクセサリー ネックレス	個	7000	2	中田漆木	紙	外	ヒノキ・漆・貝	螺鈿		
MEMO											

第54回「全国漆器展」出品明細 販売展示

JANコード		工芸品名：香川漆器	出品組合：香川県漆器工業協同組合					平成 年 月 日			
8	0		担当者：山田美登理			☎ (出品組合) 0878-41-9820					
品番	品名	単位	小売価格 (税抜き)	数量	生産者名	箱	指定	主な材料	主な技術・技法	特徴・工夫された点 (指定外の場合の理由)	
1551	砂子塗 カップ	個	8000	2	漆工房 北山	紙	外	漆・金箔	すり漆・砂子塗		
1552	乾漆 コーヒーカップ	個	10000	1	漆工房 北山	紙	外	乾漆	乾漆		
1553	「炎」 乾漆	個	100000	1	漆工房 北山	木	外	乾漆	乾漆		
1554	螺鈿紫渦文香合	個	50000	1	漆工房 北山	木	外	螺鈿	螺鈿		
1555	ノミ目後藤茶入れ	個	20000	1	漆工房 北山	紙	外	後藤塗	後藤塗		
MEMO											

参 考 资 料



農林水産大臣賞
[オードブル容器]
岡山至鳳堂(輪島塗)

菱形、五角形、六角形で構成された朱と黒の塗り立ての器。シンプルにまとめ上げているが、内容品の黒い器の位置を変えると多様な使い方ができ、良く考えられた遊び心のある作品。朱と黒という伝統的な色の合わせだが、古さを感じさせず、寧ろ現代的である。塗り立ては難易度が高いが、本作品は上品な艶と塵のない表面に仕上がりに、技術力も申し分ない優作である。



林野庁長官賞
[宴重(菊詰紋)]
株式会社岡垣漆器店(輪島塗)

作品名を「宴重」としているが、実際に本作品は華やかな楽しい場で使いたくなるお重に仕上がっている。全面に色々な種類の菊を色漆で表現し、その上に蒔絵と沈金で装飾された巧緻を極めた作品。様々な技法を駆使することで、嫌味な感じになりがちだが、本作品は可愛らしく小気味好い。応募作品の中でも伝統的なスタイルではあったが、緻密な装飾と華やかな色使いに審査員の票が集まった。



日本経済新聞社賞
[青貝塗杉田色紙箱 幾何学模様]
野村 毅史(高岡漆器)

杉田(そまた)細工とは螺鈿細工の1つの技法のこと、刃物で薄貝を幾何学的な模様になり、金や銀の切金と組み合わせ文様を作る技法である。本作品は薄貝の厚さと黒漆面が同一面で、貝の厚みまで何度も漆を塗り重ねており仕上げが美しい、仕事の丁寧さが作品の魅力につながっている。デザインの面では幾何学的な模様がもう少し細かく表現されていると尚良い。



一般財団法人伝統的工芸品産業振興協会賞
[ドーム型多用椀 外錫内黒]
梶原 伸夫(越前漆器)

今年、開催されている福井国体の会場の1つであるサンドーム福井をイメージした器。しかし一見、昔話の分福茶釜に出てくる可愛らしい茶釜のようにも見える。思わず笑顔になってしまう造形で票が集まった。外側は錫粉を蒔いて金属質に仕上げ、内側は黒漆の塗り立てで仕上がっている。ユーモアな造形でありながらも、しっかりとした仕事が行なわれている優作である。



全国漆業連合会会長賞
[宝石箱]
有限会社角知漆器店(輪島塗)

玉虫の羽の色が輝き、白漆の上に描かれた天使や植物は西洋的な雰囲気、他の応募作品とは違う空気感を出していた。内側は漆塗りの仕上げではなく、布が貼られており宝飾品を入れることを考慮している。仕事が美しく繊細、巧みな蒔絵技術を有し、題名の宝石箱の通り気品ある仕上がりになっている。



一般社団法人日本漆工協会会長賞
[ドビッシーによせて!!]
松田 眞扶(越前漆器)

折敷、または直に料理を盛るプレートの器。5枚組の作品で月の満ち欠けが表現され時の流れを感じる。研出蒔絵の月と波、縁には薄貝螺鈿が施されており真珠層の輝きは静かな水辺を感じる。題名の「ドビッシーによせて」とあるようにドビッシー「月の光」の曲が流れてきそうな品のある作品に仕上がっている。



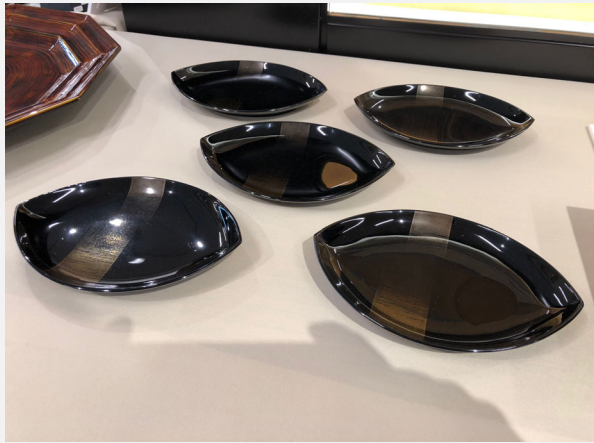
審査員特別賞
[堆朱塗り ベースギター]
未空うるし芸 岩原裕右(木曾漆器)

昔の日本の楽器の鼓や琴には漆が塗られ、蒔絵を施されていた。本作品は木曾産地の伝統技法である木曾堆朱、呂色磨き、木曾春慶の要素を西洋楽器のベースギターに施し、漆の新しい提案として面白い。音を作るベースギター、漆を塗ることで音に影響が生まれるのか大変興味深い。技術的にも完成度の高い作品に仕上がっている。



奨励賞
[「金魚」蒔絵吹雪]
株式会社うるしアートはりや(山中漆器)

茶器の形(吹雪)の特徴を生かし、側面には横から見た金魚を蒔絵で描き、蓋の上面には上から見た金魚と波紋を薄貝螺鈿で表現している。技術的な面で高く評価された作品。描かれている金魚の鱗の動きなど、柔らかく伸びやかな線が用いられると尚良かった。



奨励賞
[乾漆木ノ葉皿 波光]
前田 利榮(越前漆器)

作品の題名にある乾漆とは、材料に漆と麻布と土を用いる。利点は、自由に造形ができ軽量に仕上げられる。また湿度変化での変形や割れなどがない点が挙げられる。しかしながら大変時間がかかる技法である。本作品は、繊細に描かれている波の描写が魅力につながっている。デザインの面で木ノ葉の形、蒔絵の面積に拘ると尚良かった。



奨励賞
[菊彫 大鉢 根来]
株式会社山加荻村漆器店(木曾漆器)

木材は直径45cmの樺、大胆に鑿彫りした木地に根来塗りて仕上げた重厚感のある作品。鑿跡を見ると、造形のスピード感、人が物を造る力を感じ、美しくもあるが生々しく見え、そこが評価された。審査会場は蒔絵や螺鈿、塗り立てや呂色磨きといった繊細な作品が多い中で、また違った漆の力、木の持つ力を感じた作品であった。

平成30年10月4日

第53回「全国漆器展」個人賞（美術工芸品部門）

賞名	出品番号	品名	出品者	産地組合名
農林水産大臣賞	1010	オードブル容器	岡山至真堂	韓島漆器商工業協同組合
林野庁長官賞	1005	宴重(菊蒔紋)	岡垣漆器店	韓島漆器商工業協同組合
日本経済新聞社賞	903	青貝塗杣田色紙箱 幾何学模様	野村毅史	伝統工芸高岡漆器協同組合
一般財団法人伝統的工芸品産業振興協会賞	1303	ドーム型多用椀 外錫内黒	梶原伸夫	越前漆器協同組合
全国漆業連合会会長賞	1002	宝石箱	俣角知漆器店	韓島漆器商工業協同組合
一般社団法人日本漆工協会会長賞	1302	ドピッシーによせて!!	松田真扶	越前漆器協同組合
審査員特別賞	602	堆朱塗り ベースギター	未空うるし工芸	木曾漆器工業協同組合
奨励賞	1102	「金魚」蒔絵雪吹	轉うるしアートはりや	山中漆器連合協同組合
奨励賞	1305	乾漆木ノ葉皿 波光	前田利榮	越前漆器協同組合
奨励賞	604	菊彫 大鉢 根来	佛山加荻村漆器店	木曾漆器工業協同組合

産地組合名	出品番号	品名	出品者	作品合計				
				市場性	デザイン性	技術力	選定P	小計
韓島漆器商工業協同組合	1010	オードブル容器	岡山至真堂	12	20	14	40	86
韓島漆器商工業協同組合	1005	宴重(菊蒔紋)	岡垣漆器店	4	14	20	40	78
伝統工芸高岡漆器協同組合	903	青貝塗杣田色紙箱 幾何学模様	野村毅史	10	14	10	40	74
越前漆器協同組合	1303	ドーム型多用椀 外錫内黒	梶原伸夫	13	13	11	30	67
越前漆器協同組合	1302	ドピッシーによせて!!	松田真扶	5	15	13	30	63
韓島漆器商工業協同組合	1002	宝石箱	俣角知漆器店	9	9	13	30	61
木曾漆器工業協同組合	602	堆朱塗り ベースギター	未空うるし工芸	7	11	9	30	57
山中漆器連合協同組合	1102	「金魚」蒔絵雪吹	轉うるしアートはりや	5	11	11	30	57
越前漆器協同組合	1305	乾漆木ノ葉皿 波光	前田利榮	5	9	11	30	55
香川県漆器工業協同組合	1501	乾漆ウェーブ盛皿	漆工房 北山	9	9	5	30	53
木曾漆器工業協同組合	604	菊彫 大鉢 根来	佛山加荻村漆器店	7	9	5	30	51
会津漆器協同組合	301	Aizu flat(ランチプレート)	古川勝規	3	11	7	30	51

美術工芸品部門審査結果（上位12作品）



経済産業大臣賞
[重箱(取り皿付)]
秋元 勝彦(津軽塗)

産業工芸品部門の審査でダントツに票を集めたのがこの作品。デザイン、機能、サイズ感など全てにおいて審査員の心をつかみました。特に繊細な藍色に対する評価がとて高かったです。小ぶりの重箱に同じ意匠の取り皿も含めてセットとなっており、値頃感があります。欲しい！と思わせる逸品です。



経済産業省製造産業局長賞
[KISEN シリーズ波・鋸・段・直
(共木付薬籠構造茶筒)]
株式会社我戸幹男商店(山中漆器)

一見すると木製オブジェのように見えますが、実はこれ「茶筒」です。シンプルでありながら美しい造形が審査員に高く評価されました。それぞれ異なる4つのかたち。緑茶はもちろん、ハーブティーや紅茶などいろいろな種類の茶葉を入れて、お茶の時間が楽しくなりそうです。



株式会社商工組合中央金庫社長賞
[二人用象谷塗セット]
一和堂工芸株式会社(香川漆器)

漆器には、やはり漆器らしさを求めるものなのかもしれませんが。この作品は漆器としての見た目の安心感があり、また完成度に対する値頃感から審査員の高い評を得ました。2組セット(2人用)ということで、夫婦、親子、または恋人同士での使用を想定しているのでしょうか。繊細な色の差にも注目です。



公益財団法人日本デザイン振興会賞
[「あざみ丸」タメ塗(引出し)朱クシ目漆塗]
株式会社森繁(香川漆器)

高級家具のようなたたずまいがあり品が高く、細かいディテールに生産者の相当のこだわりを感じます。創り手の、作品に対する愛を感じます。とても高価ではありますが、後世にまで残る漆の作品。良いものを長く使いたいという気持ちにさせられます。



一般財団法人生活用品振興センター理事長賞
[一尺四寸五分大皿]
井上漆器店(川連漆器)

とても大きなお皿です。シンプルではありますが、シンプルが故に様々な使用シーンが想像出来ます。表面の処理はもちろんのこと、裏までとても綺麗に制作されており、造形も含めよく計算されているなど感心します。



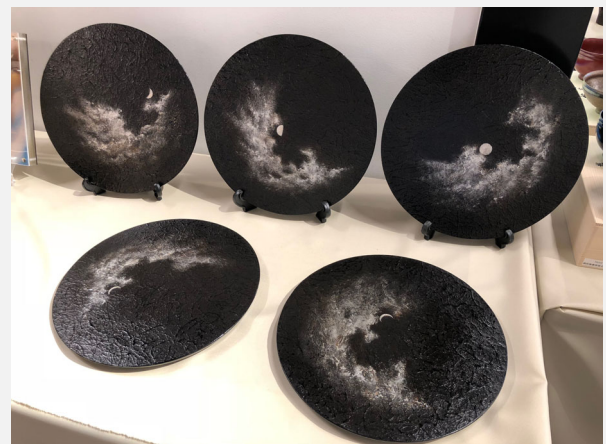
日本百貨店協会会長賞
[漆磨二重(中空式)ダルマカップ 箔衣
和紙コースター付]
株式会社ウチキ(山中漆器)

現在注目されている中空式カップ。表面は金箔を纏い、拭き漆で仕上げられています。シンプルな造形でありながらも機能性も兼ね揃え、とても美しいカップ。和製コースター付きで値頃感もあり、2個、3個と欲しくなります。



NPO 法人食空間コーディネート協会賞
[くるむ]
土田 直東(越前漆器)

作品名「くるむ」。まるで器が器をくるんでいるような、可愛らしい食器セットです。重ねた時の収まりがよく、見た目の愛らしさから食器棚に入れた時も部屋を素敵に演出してくれそうです。



日本漆器協同組合連合会理事長賞
[胡桃足膳 月の宴]
成美 嘉宣(越前漆器)

丸皿には月の満ち欠け。そしてその月に照らされて印象的に光る薄雲。現代において月明かりをゆっくりと楽しむ時間はそう無いかもしれません。このお皿を見ていると、そういう時間も必要だな、と気づかされます。インテリアとして飾ることで、部屋の空気が心地良く感じられそうです。

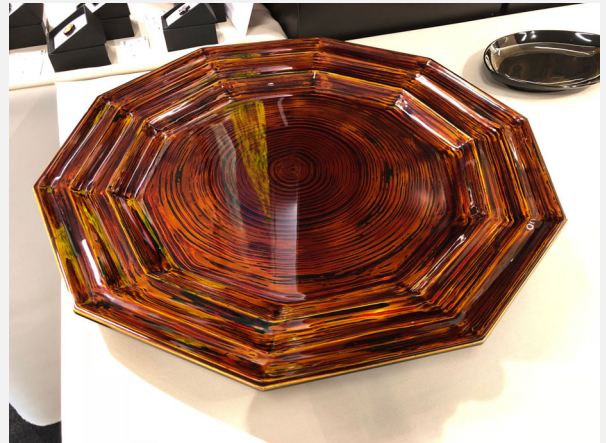


審査員特別賞

[漆箱 櫛]

秋田・川連塗 寿次郎(川連漆器)

市松模様を切り取ったかのような、大胆でモダンなデザイン、クオリティーの高い仕上げは現代住宅にも調和することでしょう。引き出しは4つ。左下の大きい引き出しは構造的に開けづらいですが、内部には隠し引き出しもあり、大切なものをしまっておくのに良さそうです。



奨励賞

[十角盛器]

小田 勝義(越前漆器)

10角形をした大皿で、とても迫力があります。作品のダイナミックさと共に、漆ならではの繊細さ、緊張感が加われば、この作品の魅力が更に増すだろうと感じます。



奨励賞

[変り塗お椀]

大森 茂光(会津塗)

典型的であり、実に漆器らしいと感じます。丁寧な仕事により完成されたお椀は、所有する喜びがあります。



奨励賞

[ホリデーズディッシュ 存清 オリーブ]

株式会社川口屋漆器店(香川漆器)

とても仕事が丁寧であり、美しいお皿です。緑にはオリーブが描かれており、和のパスタなどとても似合いそう。食事の時間が楽しくなりそうです。

第53回「全国漆器展」個人賞（産業工芸品部門）

賞名	出品番号	品名	出品者	産地組合名
経済産業大臣賞	5	重箱(取り皿付)	秋元勝彦	青森県漆器協同組合連合会
経済産業省製造産業局長賞	1105	KISENシリーズ 波・鋸・段・直 (共木付葉籠構造茶筒)	株式会社野男商店	山中漆器連合協同組合
株式会社商工組合中央金庫社長賞	1505	2人用象谷塗セット	一和堂工芸株式会社	香川県漆器工業協同組合
公益財団法人日本デザイン振興会賞	1510	「あざみ 九」タメ塗(引出し) 朱クシ目漆塗	株式会社藤森繁	香川県漆器工業協同組合
一般財団法人生活用品振興センター理事長賞	103	1尺4寸5分大皿	井上漆器店	秋田県漆器工業協同組合
日本百貨店協会会長賞	1107	漆磨二重(中空式)ダルマカップ 箔衣 和紙コース	株式会社ウチキ	山中漆器連合協同組合
NPO法人食空間コーディネート協会賞	1310	くるむ	土田直東	越前漆器協同組合
日本漆器協同組合連合会理事長賞	1306	胡桃足踏 月の宴	成美嘉宣	越前漆器協同組合
審査員特別賞	102	漆箱 樺	秋田・川連塗 寿次郎	秋田県漆器工業協同組合
奨励賞	1307	十角盛器	小田勝義	越前漆器協同組合
奨励賞	310	変り塗お椀	大森茂光	会津漆器協同組合
奨励賞	1506	ホリデーズディッシュ存清 オリーブ	株式会社川口屋漆器店	香川県漆器工業協同組合

産地組合名	品番	品名	出品者	作品合計				
				市場性	デザイン性	機能性	選定P	小計
青森県漆器協同組合連合会	5	重箱(取り皿付)	秋元勝彦	21	19	21	50	111
山中漆器連合協同組合	1105	KISENシリーズ 波・鋸・段・直 (共木付葉籠構造茶筒)	株式会社野男商店	15	13	15	30	73
香川県漆器工業協同組合	1505	2人用象谷塗セット	一和堂工芸株式会社	10	12	10	40	72
越前漆器協同組合	1310	くるむ	土田直東	13	15	13	30	71
香川県漆器工業協同組合	1510	「あざみ 九」タメ塗(引出し) 朱クシ目漆塗	株式会社藤森繁	11	11	13	30	65
秋田県漆器工業協同組合	103	1尺4寸5分大皿	井上漆器店	9	13	13	30	65
山中漆器連合協同組合	1107	漆磨二重(中空式)ダルマカップ 箔衣 和紙コース	株式会社ウチキ	13	9	13	30	65
秋田県漆器工業協同組合	102	漆箱 樺	秋田・川連塗 寿次郎	9	13	7	30	59
越前漆器協同組合	1306	胡桃足踏 月の宴	成美嘉宣	7	9	9	30	55
越前漆器協同組合	1307	十角盛器	小田勝義	9	9	7	30	55
会津漆器協同組合	310	変り塗お椀	大森茂光	6	10	10	20	46
香川県漆器工業協同組合	1506	ホリデーズディッシュ存清 オリーブ	株式会社川口屋漆器店	6	10	8	20	44
会津漆器協同組合	309	銀天 天目椀	富樫孝男	8	8	8	20	44

産業工芸品部門審査結果（上位13作品）

【審査方法】

各産地より予備審査で選出された「美術工芸品部門34作品」、「産業工芸品部門50作品」を対象として、各部門の審査員は、以下の評価ポイントなどを勘案し審査を実施した。

審査部門	出品内容	出品条件	評価ポイント			
			市場性	デザイン性	技術力	機能性 (日常性)
			「売れる」観点での評価			
			販売ターゲットが明確 価格設定が優れている	見た目に美しい 使い勝手に優れている	卓越した技術力、伝統的な技法の採用 革新的な技術の採用	現在のライフスタイルにあった機能の保持 新たな提案
美術工芸品	漆器	新作 少量品	◎	◎	◎	○
産業工芸品	漆器 合成漆器	新作 量産品	◎	◎	○	◎

評価ポイント毎に「非常によい」「よい」「ふつう」の3段階で評価した上で、審査員は担当部門の10品を選出し、各部門の総得票数の上位12作品程度を最終候補作品とし、以下の順で個人賞を決定した。

- 得票数上位3作品は、得票数上位より、各大臣賞以降の3つの各賞を決定した。
- 得票数4位から12位の作品については、以下の手順で各賞を決定した。
 - 団体賞については、選定Pが同数の作品の中から各団体の活動内容や特徴に合った作品とのマッチングを行い決定。
 - 審査員特別賞、奨励賞については、残りの最終候補作品での決戦投票を行い決定。

団体賞受賞産地組合

賞名	産地組合名	総得点
桂宮賞	越前漆器協同組合	536
内閣総理大臣賞	輪島漆器商工業協同組合	401
日本経済新聞社賞	木曾漆器工業協同組合	345

産地組合別ポイント集計表

産地組合名	美術工芸品部門					産業工芸品部門					合計	受賞 加点	総得点
	市場性	デザイン性	技術力	選定P	小計	市場性	デザイン性	機能性	選定P	小計			
越前漆器協同組合	35	47	53	130	265	35	43	33	110	221	486	50	536
輪島漆器商工業協同組合	43	63	65	170	341						341	60	401
木曾漆器工業協同組合	23	27	23	90	163	32	30	30	80	172	335	10	345
香川県漆器工業協同組合	20	22	12	60	114	28	36	32	100	196	310	25	335
山中漆器連合協同組合	12	18	14	60	104	32	28	32	80	172	276	35	311
青森県漆器協同組合連合会						39	41	41	110	231	231	30	261
伝統工芸高岡漆器協同組合	11	15	13	50	89	15	31	21	70	137	226	10	236
秋田県漆器工業協同組合						27	37	33	90	187	187	15	202
会津漆器協同組合	3	11	7	30	51	20	22	24	60	126	177	5	182
村上堆朱事業協同組合	3	5	3	10	21						21	0	21
金沢漆器商工業協同組合	0	0	0	0	0						0	0	0

団体賞受賞産地組合と産地組合別ポイント集計表



会場風景

第53回「全国漆器展」審査員名簿（敬称略・順不同）

審査員長	東京藝術大学 参与 名誉教授 三田村有純	
部門	産業工芸品	美術工芸品
審査 部門長	東京藝術大学デザイン科 准教授 鈴木 太朗	東京藝術大学工芸科 准教授 青木 宏憧
審査員	経済産業省 製造産業局 生活製品課 企画官 栗田 豊滋	林野庁 林政部 経営課 特用林産対策室長 小島健太郎
	江上料理学院 主幹 江上 種英	公益社団法人全国調理師養成施設協会 専務理事 菅谷 弘文
	株式会社三越伊勢丹 リビング・ソリューションMD 統括部 統括部長 木村 観邦	株式会社世界文化社 取締役 上席執行役員 今井 朗子
	公益財団法人日本デザイン振興会 常務理事 齊藤 光好	一般財団法人伝統的工芸品産業振興協会 代表理事 安藤 重良
	一般財団法人生活用品振興センター 理事長 長谷川澄雄	一般社団法人日本漆工協会 理事長 玉川 義隆
	日本漆器協同組合連合会 理事長 土田 直	—

「全国漆器展」歴代受賞産地組合一覧（団体賞）

団体賞は、個人賞で獲得したポイントを産地毎に集計した総得点の上位3産地に贈られる賞であり、最優秀団体賞として桂宮賞が贈られます。

回	年	桂宮賞	内閣総理大臣賞	日本経済新聞社賞
1	昭和42(1967)年	会津漆器協同組合連合会	青森県漆器協同組合連合会	東京都漆器商工業協同組合
2	昭和43(1968)年	東京都漆器商工業協同組合	香川県漆器工業協同組合	木曾漆器工業協同組合
3	昭和44(1969)年	東京都漆器商工業協同組合	越前漆器協同組合	秋田県漆器工業協同組合
4	昭和45(1970)年	青森県漆器協同組合連合会	秋田県漆器工業協同組合	越前漆器協同組合
5	昭和46(1971)年	越前漆器協同組合	香川県漆器工業協同組合	会津漆器協同組合連合会
6	昭和47(1972)年	木曾漆器工業協同組合	神奈川県漆器連合会	富山県漆器商工業協同組合
7	昭和48(1973)年	富山県漆器商工業協同組合	富山県漆器商工業協同組合	青森県漆器協同組合連合会
8	昭和49(1974)年	石川県漆器連合会	青森県漆器協同組合連合会	東京都漆器商工業協同組合
9	昭和50(1975)年	長野県木曾漆器工業協同組合	会津漆器協同組合連合会	秋田県漆器工業協同組合
10	昭和51(1976)年	青森県漆器協同組合連合会	東京都漆器商工業協同組合	木曾漆器工業協同組合
11	昭和52(1977)年	木曾漆器工業協同組合	香川県漆器工業協同組合	青森県漆器協同組合連合会
12	昭和53(1978)年	青森県漆器協同組合連合会	会津漆器協同組合連合会	木曾漆器工業協同組合
13	昭和54(1979)年	富山県漆器商工業協同組合	会津漆器協同組合連合会	青森県漆器協同組合連合会
14	昭和55(1980)年	青森県漆器協同組合連合会	山中漆器連合協同組合	富山県漆器商工業協同組合
15	昭和56(1981)年	青森県漆器協同組合連合会	木曾漆器工業協同組合	秋田県漆器工業協同組合
16	昭和57(1982)年	越前漆器協同組合	伝統工芸高岡漆器協同組合	会津漆器協同組合連合会
17	昭和58(1983)年	青森県漆器協同組合連合会	伝統工芸高岡漆器協同組合	会津漆器協同組合連合会
18	昭和59(1984)年	木曾漆器工業協同組合	青森県漆器協同組合連合会	会津漆器協同組合連合会
19	昭和60(1985)年	伝統工芸高岡漆器協同組合	香川県漆器工業協同組合	越前漆器協同組合
20	昭和61(1986)年	伝統工芸高岡漆器協同組合	輪島漆器商工業協同組合	青森県漆器協同組合連合会
21	昭和62(1987)年	会津漆器協同組合連合会	木曾漆器工業協同組合	伝統工芸高岡漆器協同組合
22	昭和63(1988)年	会津漆器協同組合連合会	青森県漆器協同組合連合会	東京都漆器商工業協同組合
23	平成元(1989)年	秋田県漆器工業協同組合	青森県漆器協同組合連合会	香川漆器工業協同組合
24	平成 2(1990)年	越前漆器協同組合	青森県漆器協同組合連合会	香川漆器工業協同組合
25	平成 3(1991)年	青森県漆器協同組合連合会	越前漆器協同組合	会津漆器協同組合連合会
26	平成 4(1992)年	青森県漆器協同組合連合会	木曾漆器工業協同組合	越前漆器協同組合
27	平成 5(1993)年	山中漆器連合協同組合	伝統工芸高岡漆器協同組合	会津漆器協同組合連合会
28	平成 6(1994)年	香川県漆器工業協同組合	輪島漆器商工業協同組合	青森県漆器協同組合連合会
29	平成 7(1995)年	山中漆器連合協同組合	越前漆器協同組合	香川漆器工業協同組合
30	平成 8(1996)年	越前漆器協同組合	輪島漆器商工業協同組合	香川漆器工業協同組合
31	平成 9(1997)年	伝統工芸高岡漆器協同組合	木曾漆器工業協同組合	山中漆器連合協同組合
32	平成10(1998)年	輪島漆器商工業協同組合	秋田県漆器工業協同組合	伝統工芸高岡漆器協同組合
33	平成11(1999)年	香川県漆器工業協同組合	山中漆器連合協同組合	青森県漆器協同組合連合会
34	平成12(2000)年	越前漆器協同組合	秋田県漆器工業協同組合	木曾漆器工業協同組合
35	平成13(2001)年	伝統工芸高岡漆器協同組合	輪島漆器商工業協同組合	香川漆器工業協同組合
36	平成14(2002)年	越前漆器協同組合	山中漆器連合協同組合	伝統工芸高岡漆器協同組合
37	平成15(2003)年	会津漆器協同組合	輪島漆器商工業協同組合	越前漆器協同組合
38	平成15(2003)年	伝統工芸高岡漆器協同組合	越前漆器協同組合	木曾漆器工業協同組合
39	平成16(2004)年	輪島漆器商工業協同組合	越前漆器協同組合	鳴子漆器協同組合
40	平成17(2005)年	越前漆器協同組合	秋田県漆器工業協同組合	輪島漆器商工業協同組合
41	平成18(2006)年	輪島漆器商工業協同組合	香川県漆器工業協同組合	越前漆器協同組合
42	平成19(2007)年	伝統工芸高岡漆器協同組合	越前漆器協同組合	山中漆器連合協同組合
43	平成20(2008)年	輪島漆器商工業協同組合	越前漆器協同組合	秋田県漆器工業協同組合
44	平成21(2009)年	香川県漆器工業協同組合	輪島漆器商工業協同組合	伝統工芸高岡漆器協同組合
45	平成22(2010)年	秋田県漆器工業協同組合	香川県漆器工業協同組合	越前漆器協同組合
46	平成23(2011)年	越前漆器協同組合	伝統工芸高岡漆器協同組合	山中漆器連合協同組合
47	平成24(2012)年	越前漆器協同組合	香川県漆器工業協同組合	輪島漆器商工業協同組合
48	平成25(2013)年	越前漆器協同組合	輪島漆器商工業協同組合	香川県漆器工業協同組合
49	平成26(2014)年	—	越前漆器協同組合	香川県漆器工業協同組合
50	平成27(2015)年	越前漆器協同組合	山中漆器連合協同組合	輪島漆器商工業協同組合
51	平成28(2016)年	山中漆器連合協同組合	香川県漆器工業協同組合	越前漆器協同組合
52	平成29(2017)年	越前漆器協同組合	香川県漆器工業協同組合	山中漆器連合協同組合
53	平成30(2018)年	越前漆器協同組合	輪島漆器商工業協同組合	木曾漆器工業協同組合

※桂宮賞について：第21回までは高松宮賞 第22回は三笠宮賞として下賜。第49回展はご逝去により未交付。

第 54 回「全国漆器展」審査・販売展示品目録

令和元年 9 月 27 日制作

令和元年 10 月 1 日改訂

制 作 日本漆器協同組合連合会 事務局
〒103-0013 東京都中央区日本橋人形町二丁目 15 番 2 号 松島ビル 4F
一般財団法人生活用品振興センター内
TEL 03-3639-8882 FAX 03-3639-8880 E-mail info@shikki.or.jp
URL <http://www.shikki.or.jp/>

本資料を引用・転載する場合は、制作宛にご一報ください。

なお、日本漆器協同組合連合会会員においてはこの限りではありません。